

圖 8-10 臺北市信義區三興國民小學一年級友善三興課程架構圖

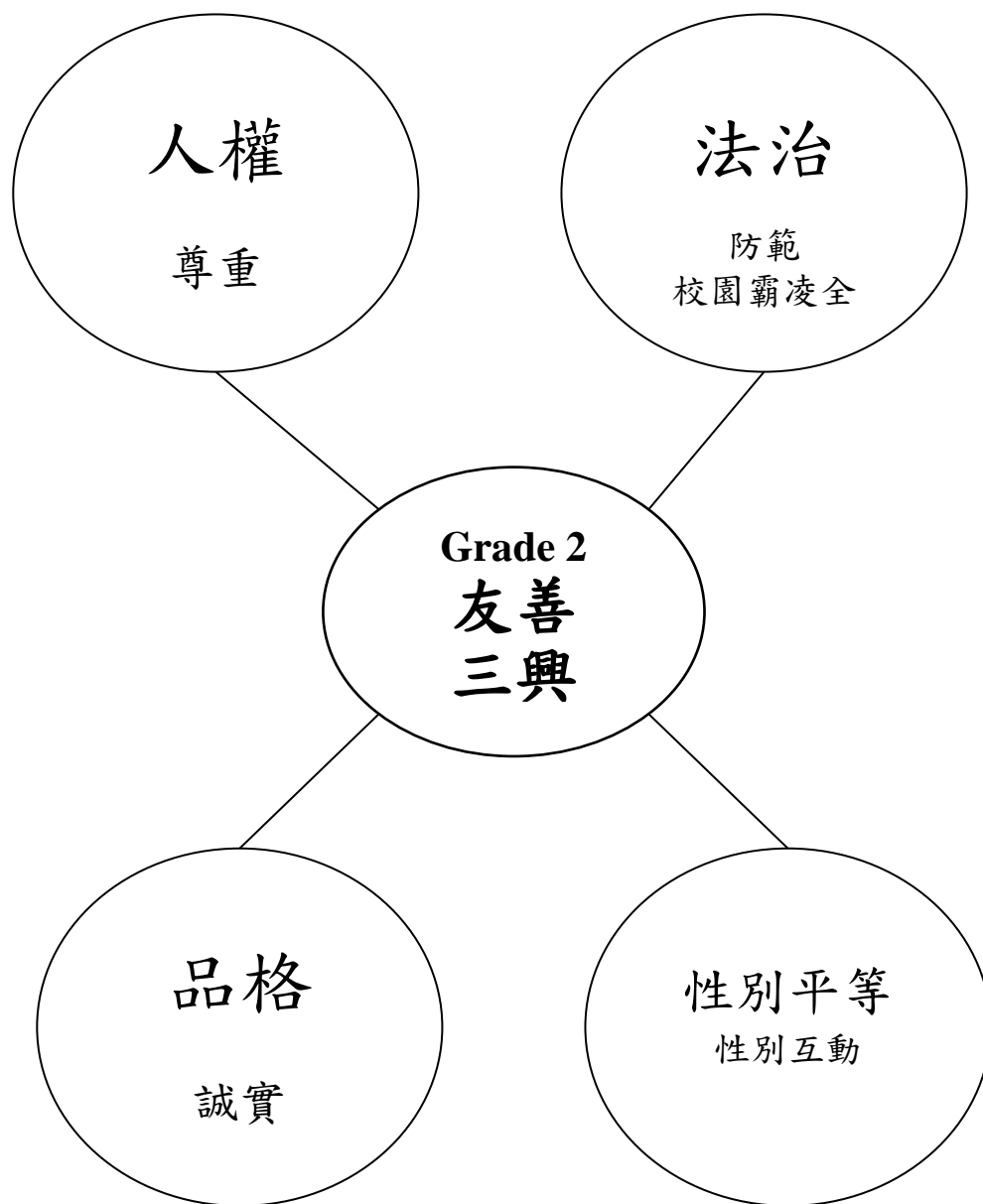


圖 8-11 臺北市信義區三興國民小學二年級友善三興課程架構圖

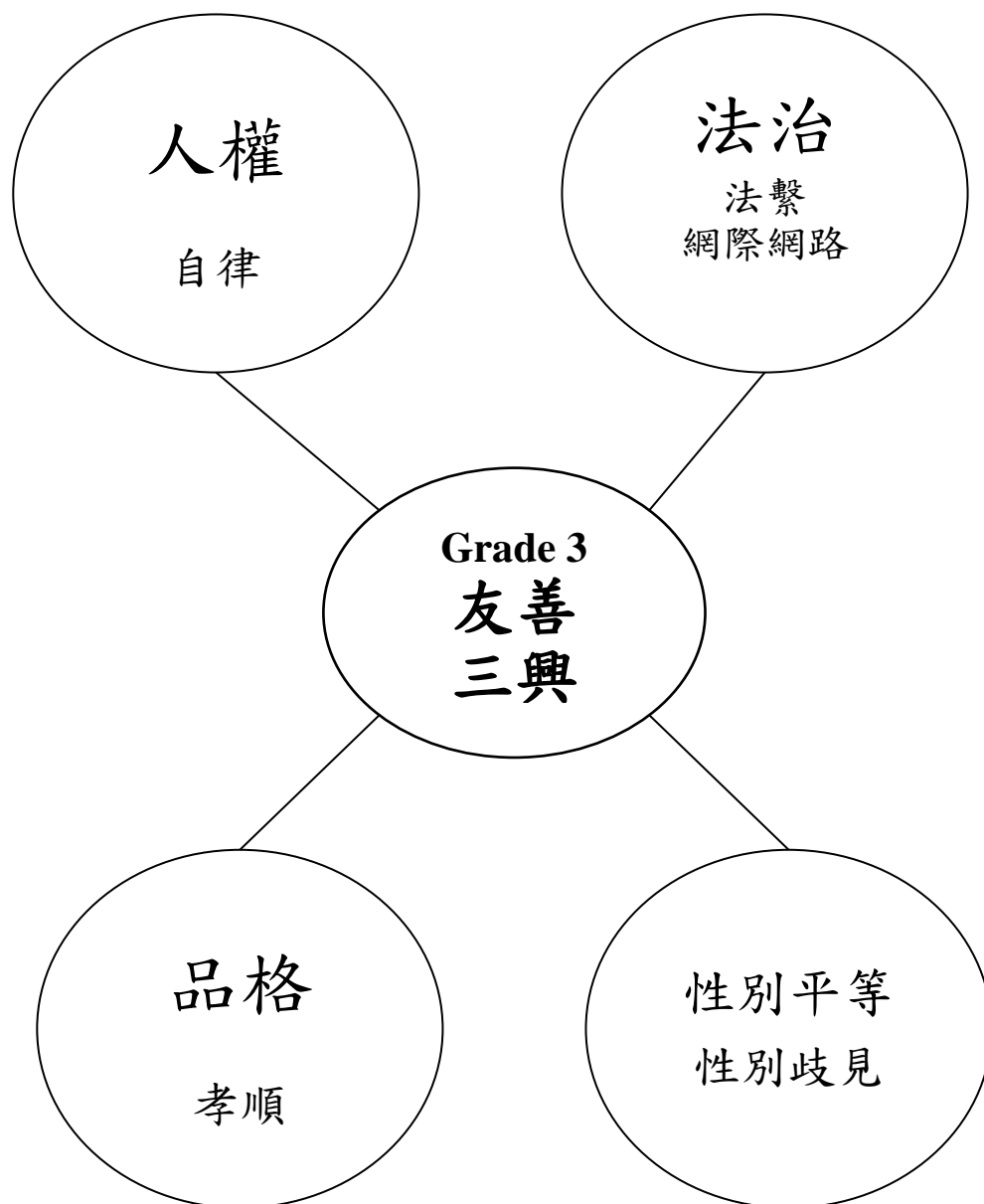


圖 8-12 臺北市信義區三興國民小學三年級友善三興課程架構圖

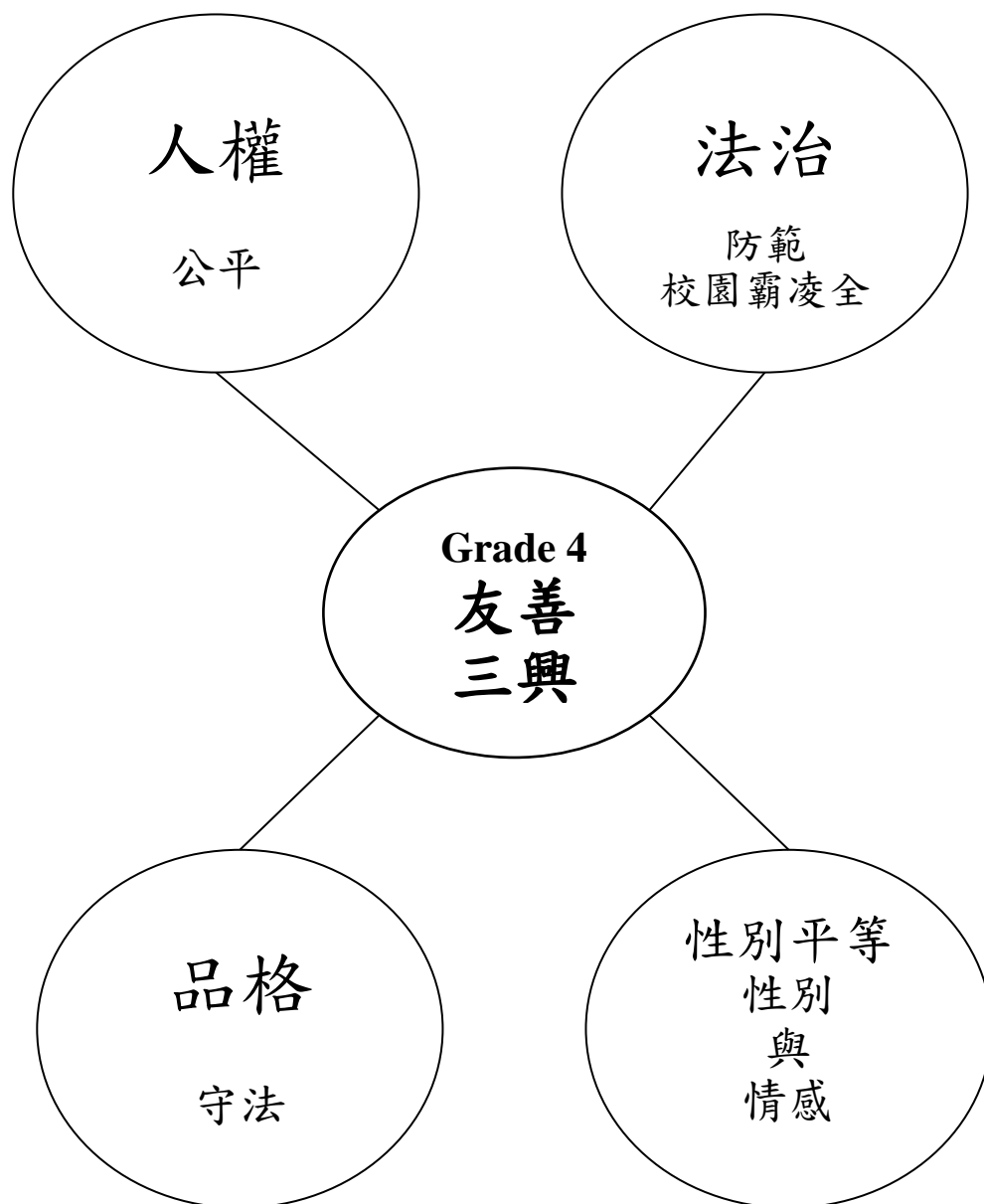


圖 8-13 臺北市信義區三興國民小學四年級友善三興課程架構圖

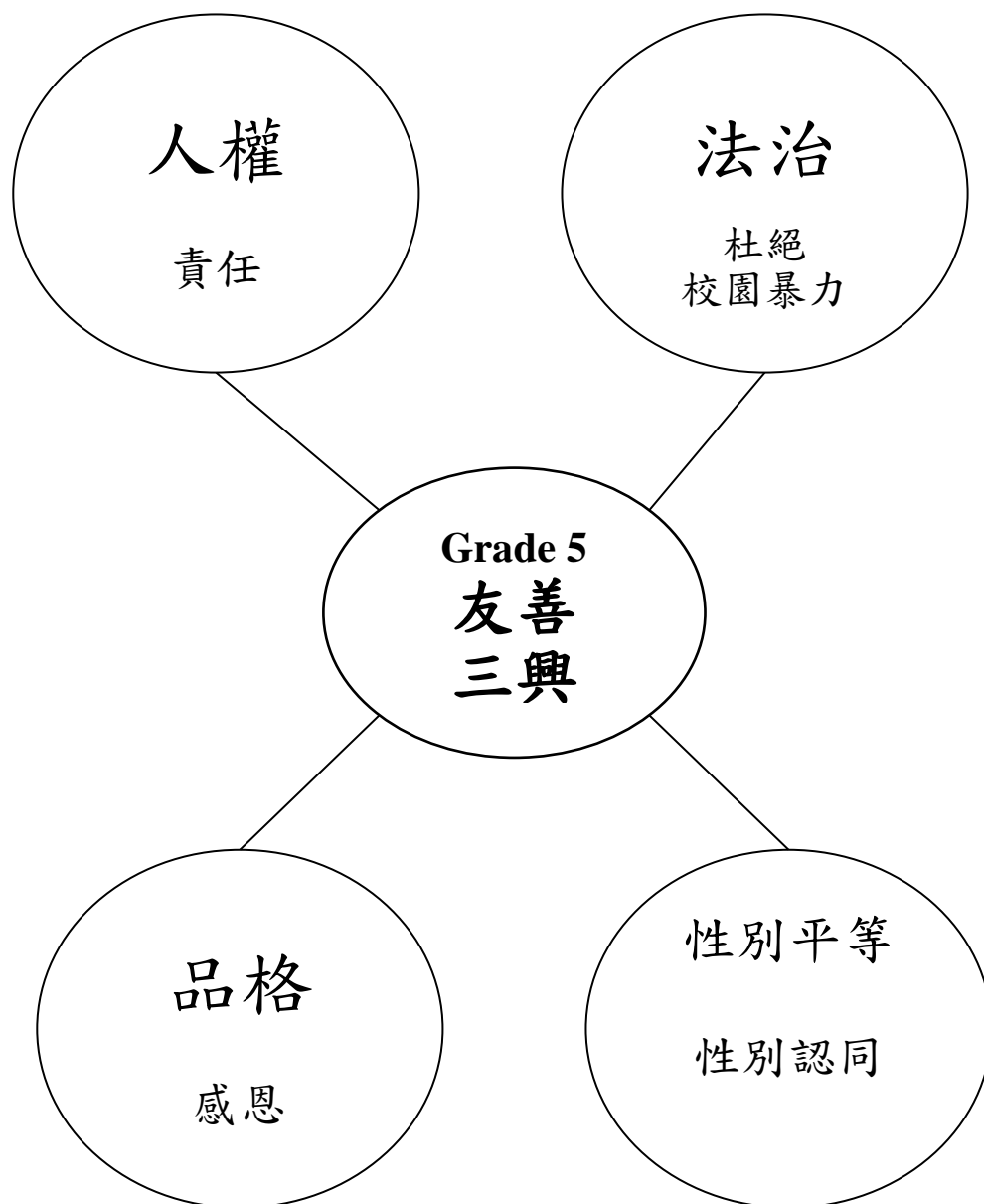


圖 8-14 臺北市信義區三興國民小學五年級友善三興課程架構圖

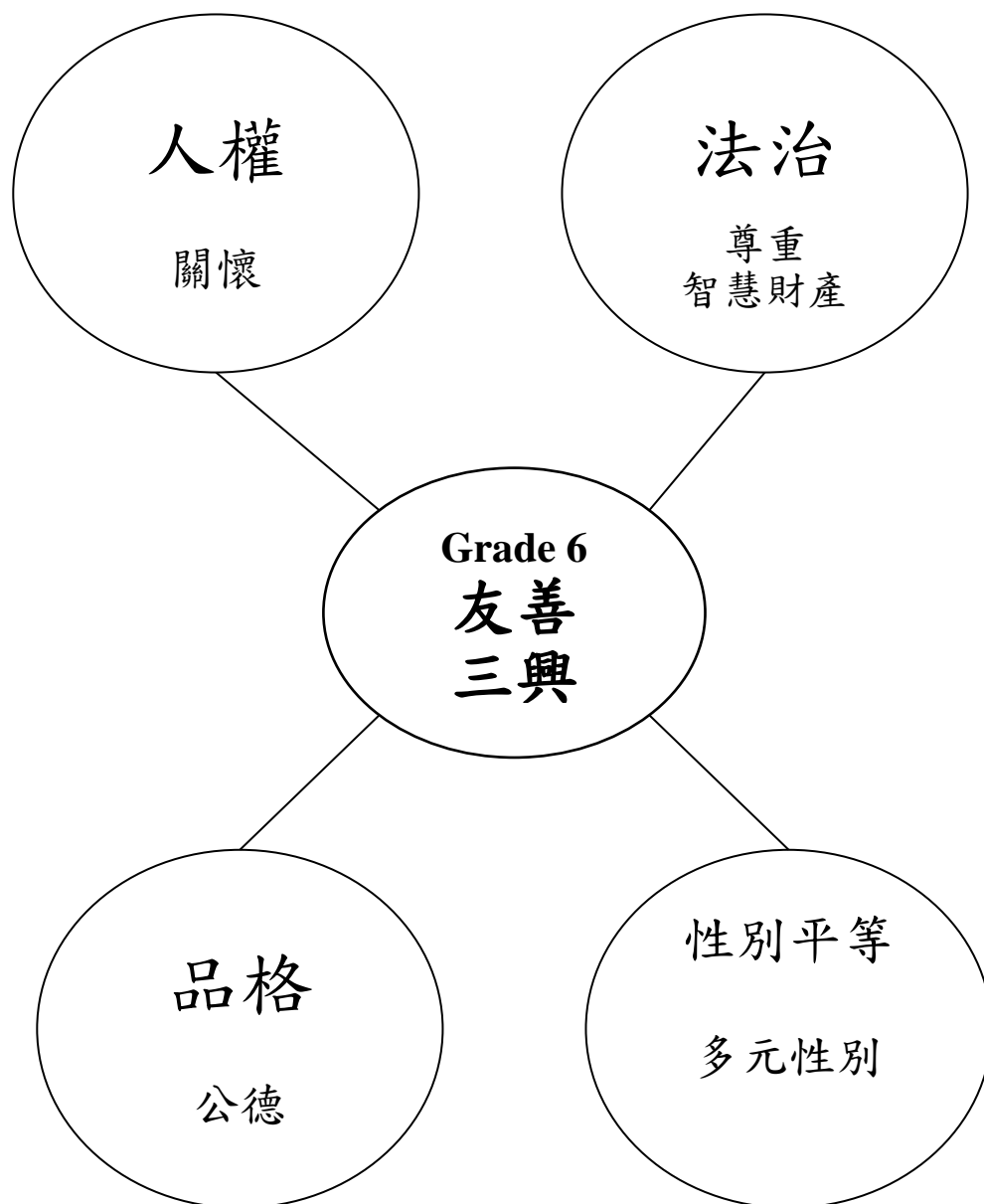


圖 8-15 臺北市信義區三興國民小學六年級友善三興課程架構圖

友善校園特色課程教學活動設計：

本校將人權教育、法治教育、品格教育、性別平等教育等重大議題化為具體教學方案，搭配主題書展活動的非正式課程，內化重要價值觀於生活中。

(一) 人權教育

臺北市信義區三興國民小學友善校園一年級人權教育教學活動設計

教學設計內容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱	
		我的隱私權	
配合領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	適用年級	一年級
		設計者	童梨玲修訂
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 其他		
參考資源或資料出處	1. 九年一貫課程綱要 2. 人權法治教育各年段能力指標		
教學目標	本教學活動透過「布偶劇」和「角色扮演」的教學方式，讓學生知道如何尊重別人的隱私權及維護自我隱私權的方法。		
故事大意	布偶劇：兩隻小豬布偶，一隻叫做魯夫，一隻叫做娜美，他們是同班同學。有一天，魯夫忘了帶鉛筆盒，於是下課時，趁娜美不在教室，魯夫翻娜美的抽屜找鉛筆盒，當他看到娜美抽屜中的圖畫不禁哈哈大笑，原來他覺得這張圖畫像鬼畫符。娜美知道後很生氣的質問：「你為什麼亂動我的東西？」魯夫竟然回答：「我們是好朋友啊！看一下有什麼關係？」		
教學活動簡述	1. 以活潑生動的「布偶劇」，作為何謂「隱私權」的開始，來引起學生的動機。 2. 以「角色扮演」的方式來評量學生是否學會如何尊重他人的隱私權及知道如何維護自己的隱私權。 3. 歸納統整學生的想法，對全班分享自己的看法、心情。		
問題討論或其他相關說明	因為本課程設計是針對一年級小朋友，所以運用「布偶劇」及「角色扮演」來釐清「隱私權」的定義，讓小朋友容易了解並且印象深刻。		

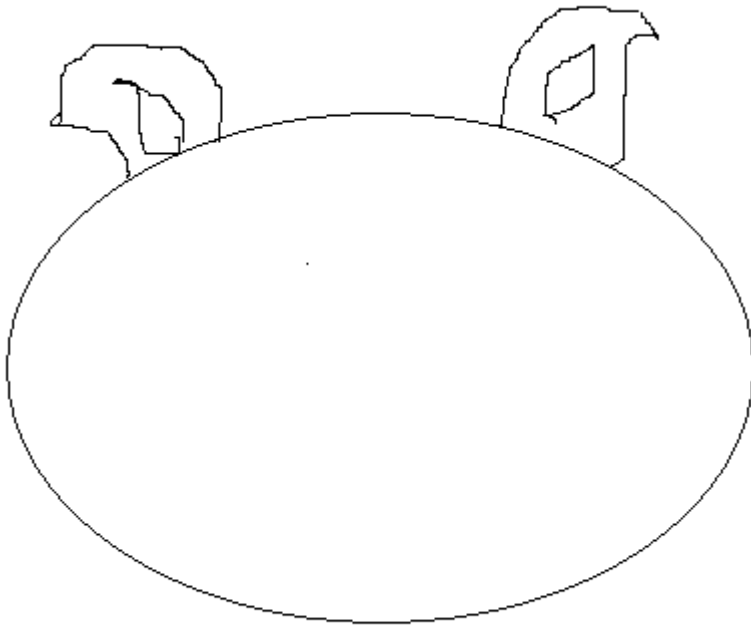
【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
人權 1-1-3	能專注聆聽、認真思考，並發表自己的想法與覺	<p>壹. 準備活動</p> <p>老師以「兩隻小豬」布偶劇自導自演(故事內容見簡案中的「故事大意」)。</p> <p>貳. 發展活動</p> <p>一、老師提問、學生回答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請問魯夫的行為對嗎？ 2. 如果你是魯夫，你會這樣做嗎？為什麼？ 3. 如果你是娜美，你會和他一樣生氣嗎？為什麼？ 4. 如果你是老師，你會怎麼做？ 5. 你覺得娜美被侵犯了什麼樣的權利？ <p>二、請學生分組角色扮演，將討論過後的結果融入「兩隻小豬」的劇情中，但將不適當的行為改為正確的行為。</p> <p>三、票選出最佳演出獎。</p> <p>四、習寫學習單(如附件)</p>	5分 10分 10分	兩隻小豬布偶、書桌、圖畫 書桌、圖畫	口頭回答 角色扮演
人權 1-1-3		<p>參. 綜合活動</p> <p>教師根據學生的分組表演，將「隱私權」的定義做更清楚、詳細的說明。</p> <p>_____ (一節課結束) _____</p>	10分 5分	學習單	
人權 1-1-1	能了解「隱私權」的意義				

兩隻小豬

<附件>

- 一、 如果你是娜美，當你發現魯夫趁你不在，擅自翻你的抽屜，你的心情會怎樣？又會有什麼樣的表情呢？請說一說並畫出來。



- 二、 小豬魯夫的行為是正確的嗎？你覺得他應該怎麼做才對呢？

- 三、 娜美被侵犯了什麼樣的權利？你還知道哪些隱私權呢？

臺北市信義區三興國民小學友善校園二年級人權教育教學活動設計

教學設計 內 容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱	
		力克的故事	
適用品德核心價值	<input type="checkbox"/> 誠實 <input type="checkbox"/> 自省 <input type="checkbox"/> 孝順 <input type="checkbox"/> 感恩 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重 <input checked="" type="checkbox"/> 關懷 <input type="checkbox"/> 責任 <input type="checkbox"/> 自律 <input type="checkbox"/> 公平 <input type="checkbox"/> 正義 <input type="checkbox"/> 同情 <input type="checkbox"/> 容忍 <input type="checkbox"/> 信賴 <input type="checkbox"/> 勇敢 <input type="checkbox"/> 合作	配合領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程
適用年級	二 年 級	設計者	周郁菁(趙仁華、黃毓婷修訂)
教學時間	40 分鐘		
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 網路資源		
參考資源或 資料出處	影片：「從一無所有，到一無所缺」		
故事大意	<p>影片中的主角名叫<u>力克</u>，他失去雙手雙腳，在日常生活中常遇到許多的困難與挫折，但他卻以正向、積極的人生觀來面對自己生活中的困境，以堅強的意志力克服生活中的困難與挑戰，努力得使自己過著與一般人相同的生活。</p>		
設計理念	<p>人權教育課程的目的是透過人權教育環境的營造，協助學生澄清價值與觀念，並於生活中實踐與保障人權。也希望透過教學活動的設計和故事的引導，進而能將「尊重人權」的概念深植於心，落實於實際生活中。（引用課程綱要）</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解「人權」的定義與涵義。 2. 能看懂、聽懂影片的內容，並瞭解其意義。 3. 能從活動中體會身心障礙者的特質。 4. 能從影片和體驗活動中，學會尊重身心障礙者該有的人權。 		
能力指標	<p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>		

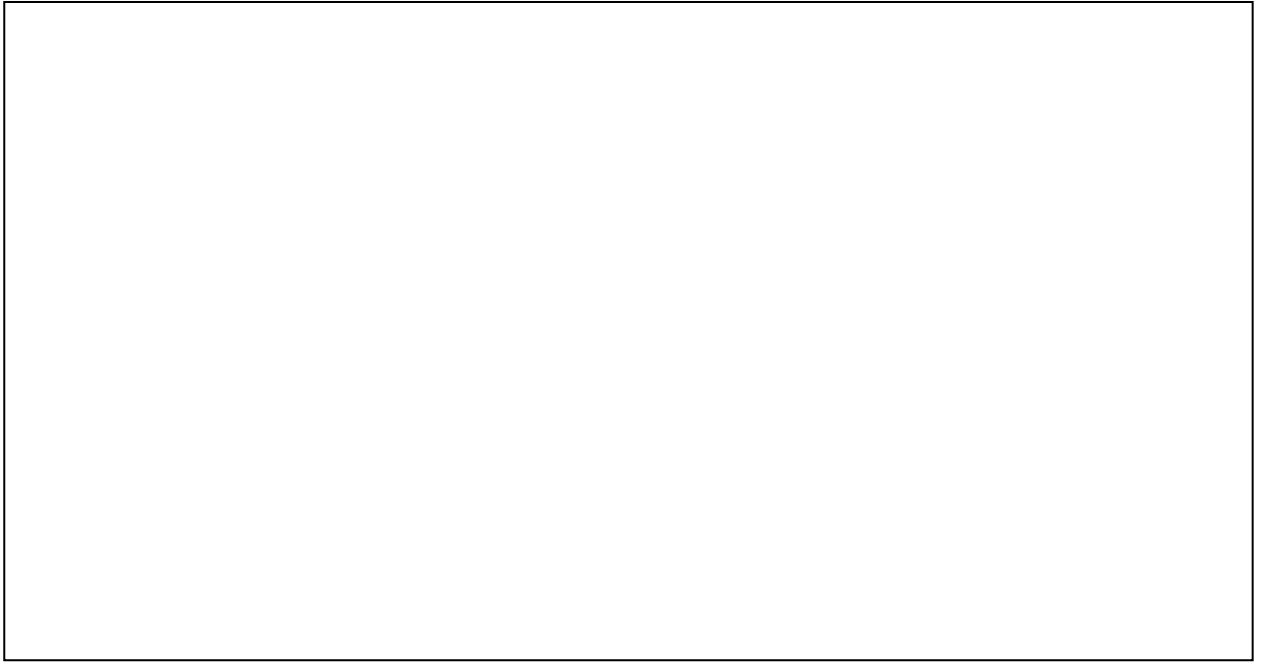
【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
1-1-1	能看懂、聽懂影片的內容，並瞭解其意義	<p><u>壹、準備活動</u></p> <p>一、放映「從一無所有，到一無所缺」的影片。(可重複放兩次)</p> <p>二、老師提問： 問題一：小朋友是不是都看懂了？ 問題二：影片中的力克，和我們有什麼不同？</p>	10	投影機 影片	口頭回答
1-1-3	能從活動中體會身心障礙者的特質。	<p><u>貳、發展活動</u></p> <p>一、老師先說明接下來的活動。</p> <p>二、進行體驗活動：看完剛才的影片之後，開始安排各組學生體驗失去肢體的不便。說明活動進行的規則，並由老師自行控制時間。</p> <p>1. 第一組：把雙手放在背後，以口就杯，只能用嘴巴控制杯子。</p>	10	杯子 彩色筆	認真參與
1-1-3	能從影片和體驗活動中，學會尊重身心障礙者該有的人權。	<p>2. 第二組：把襪子脫掉，用腳指頭夾彩色筆，在白紙上，寫自己的姓名或畫最喜歡的動物。</p>	5		口頭回答
1-1-1	能了解「人權」的定義與涵義	<p>3. 第三組：單腳移動位置(可以選擇坐在地上用雙手移動，或用單腳跳的方式)。</p> <p>三、分組討論：按照各組所做的體驗，討論各自不同的心情。 問題一：肢障者應有哪些人權？ 問題二：我們如何尊重他們的人權？</p> <p>四、習寫學習單</p> <p><u>參、統整活動</u></p> <p>一、教師揭示「人權」的意義，並告知學生，人人都有基本的人權，任何人都沒有權利剝奪別人的權利。 二、教師告訴學生，肢障者因為身體上的不便，所以他們的人權應受到保障，我們更應尊重他們的人權。</p> <p>【一節課結束】</p>	10	學習單	完成學習單
			5		

臺北市信義區三興國民小學友善校園二年級人權教育教學活動學習單

二年_____班 姓名_____

一、影片中，力克和我們哪些地方不同？請把他的樣子畫下來，也可加文字說明。



二、你覺得力克是一個怎樣的人？（寫出三個形容他的詞）

△力克是一個_____的人。

△力克是一個_____的人。

△力克是一個_____的人。

三、你做了哪一種體驗活動？這個活動和你平常的活動方式有什麼不同？（請口頭回答）

四、平常我們可以在哪些方面做到尊重肢障者的人權呢？（請寫出兩種）

1. _____

2. _____

臺北市信義區三興國民小學友善校園三年級人權教育教學活動設計

年 班 別	三年級	教學單元	守法自律我最行		
教 學 者	蕭惠文	設 計 者	蕭惠文		
日 期	102/9	教學時間	40 分鐘		
教材來源	http://hi.sses.tc.edu.tw/blog/post/47/3229 品德教育網				
教 學 目 標	<p>主要能力指標：</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利</p>	<p>單元目標：</p> <p>1. 能三思而後行，對自己的言行負責，不找藉口或怪罪他人。</p>	<p>具體目標：</p> <p>1. 能認識守法自律的行為。</p> <p>2. 能遵守班級制定的班級公約。</p> <p>3. 能在做完該做的事後，才去做想做的事。</p> <p>4. 能了解守法自律的好處。</p>		
具體目標	教 學 活 動		教學媒 體	時間	評量
<p>1. 能認識守法自律的行為。</p> <p>2. 能遵守班級制定的班級公約。</p> <p>3. 能在做完該做的事後，才去做想做的事。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 拿出綜合活動課班級一起制定的班級公約及檢核表。</p> <p>2. 大家一起檢核討論自己確實遵守的有哪些？</p> <p>3. 有哪些是特別做得不好的地方？要如何改進？</p> <p>4. 教師提問並討論：你認為什麼樣的行為叫自律？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 講述自律小故事：</p> <p>有一天中午，小華正在玩遊戲機。</p> <p>小 華：真是悶極了，我不喜歡做功課，又沒有人跟我玩電子遊戲機。鐵甲人，如果你們可以來跟我玩就好了。</p> <p>(小華有睡意，便伏在書桌上睡了。突然，有兩個鐵甲人出現，小華醒過來，覺得很突然。)</p> <p>小 華：我有沒有看錯呢？你們真的來跟我玩？</p> <p>紅鐵甲人：不是，我們不是跟你玩，而</p>		<p>綜 合 課 本 班 級 公 約 檢 核 表</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>討 論 發 表</p> <p>仔 細 聆 聽</p>

	<p>是來教訓你，因為你玩電子遊戲機著了迷，忘記了關機。</p> <p>藍鐵甲人：小華，你常常做功課都已經不專心，連玩電子遊戲機亦是那麼沒有節制，難怪媽媽怪責你不能自律。</p> <p>小 華：我都不知道為甚麼，我雖然不喜歡媽媽督促我做功課，但她在家時，我的確沒有那麼散漫，媽媽一不在家，自己做功課時，就難以專心。</p> <p>紅鐵甲人：其實，這跟你本身的自律能力有關係，你的年紀也不小，還要媽媽經常督促才做功課，實在要不得。</p> <p>小 華：那我該怎樣做？</p> <p>藍鐵甲人：你可以嘗試先做一小時功課，才玩電子遊戲機作為休息，並規限自己玩十分鐘便關機，那麼漸漸你便會養成自律的習慣。</p> <p>小 華：這麼規律性的生活我不知道能不能適應？</p> <p>紅鐵甲人：做事只要有恆心，成功的機會便會大。</p> <p>藍鐵甲人：我們先返回遊戲機內，小華，你記著關機好好做功課；不然，我們會再出來找你。哈哈.....哈哈。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 聽完故事後，你有什麼感想？</p> <p>(2) 這個故事主要在告訴我們什麼道理？</p> <p>(3) 當媽媽在時，小華會比較專心，但媽媽不在時，小華會很散漫，玩遊戲機沒有節制，這是什麼原因造成的？</p> <p>(4) 你是不是也有和小華一樣的問題？你會如何改進？</p> <p>(5) 列舉你在家中的自律行為？</p>			發表
--	--	--	--	----

<p>4. 能了解守法自律的好處。</p>	<p>三、綜合活動：</p> <p>1. 想一想：大家共同討論</p> <p>（一）學校有哪些大家應該遵守的約定？（二）如果大家都能遵守約定，對我們有什麼好處？</p> <p>（三）如果大家不遵守約定，對我們有什麼害處？</p> <p>結語：</p> <p>能養成守法自律的好習慣，遵守師長規定的事項（如：上課先舉手，再發言；不在走廊上奔跑追逐……），團體會更有紀律，大家也更方便。</p>		<p>10</p>	<p>討論發表</p>
-----------------------	---	--	-----------	-------------

臺北市信義區三興國民小學友善校園四年級人權教育教學活動設計

教學設計 內 容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱		
		愛的學習		
適用品德核心價值	公平	適用年級	四年級	
配合領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程	設計者	四年級教學團隊	
教學時間	40 分鐘			
主要教學資源	網路資源			
參考資源或 資料出處	人權教案網站			
設計理念	每個人成長背景不同，接受觀念也不同，因此，世界上絕對沒有想法一模一樣的人，但是在我們生活周遭常常有人因為不瞭解或是因為某種原因有過「被排擠」或是「排擠」的經驗嗎？藉由學習活動讓學生能以同理心來對待彼此的不同，進而認同、讚美他人。			
教學目標	1. 能說出一項自己覺得困擾的人際相處問題。 2. 能說出感覺被排擠的心理感覺。 3. 能參與學習活動。 4. 能關懷周遭同學。 5. 在面對霸凌事件時，能求助。			
教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
能說出一項自己覺得困擾的人際相處問題。	引起動機： 1. 播放校園霸凌宣導短片。 活動一 教師提問： (1)你曾經遇到或看過影片中的類似情況？當時你感覺如何？ (2)生活習性、外型、興趣…的不一樣，會造成人與人相處的困擾嗎？如何克服？ (3)如果你同學跟你的生活習慣不一樣，你會要求	3 分 12 分	電腦 單槍投影機 圖片	口頭發表

<p>能關懷周遭同學。</p>	<p>他改變嗎？ (4) 你會為了迎合別人而改變自己嗎？為什麼？ (5) 提供學生不同角度來看待教室中常發生的欺凌事件，並提醒自己多付出關懷。</p>			
<p>能說出感覺被排擠的心理感覺。</p>	<p>活動二「排擠的經驗」 (1) 請學生發表被排擠的經驗或是排擠別人的經驗，也可以是看到別人被排擠的經驗。 (2) 體驗活動 大家有沒有被排擠的經驗，當自己被排擠時當時的感受是什麼？我們來體驗看看？</p>	<p>3 分 12 分</p>		<p>口頭發表</p>
<p>能參與學習活動。</p>	<p>(a) 教師請六位同學圍成一個圈圈，越是緊密越好。 (b) 徵求一位自願者，擔任要進入六位同學所圍出的圈圈裡。 (c) 自願者要想盡辦法進入圈圈裡，而圍圈圈的同學也要想辦法不要讓同學進入。 (d) 為增加活動的競爭性，教師以馬錶計時，但必須要求學生注意安全，不能用暴力的方式達到目的。 (e) 教師視活動進行的時間，儘可能讓全班都體驗到這個活動。</p>	<p>10 分</p>		<p>口頭發表</p>
<p>在面對霸凌事件時，能求助。</p>	<p>(3) 省思回饋 教師根據活動的內容引導學生省思，並請學生自由回答。 (a) 當你是被別人排除在外，而無法進入別人的圈中時，你的感受是如何？ (b) 在活動過程中，發生了什麼令你印象深刻的事？ (c) 在生活中你曾經被排擠過嗎？你知道被排擠的感受？</p>			

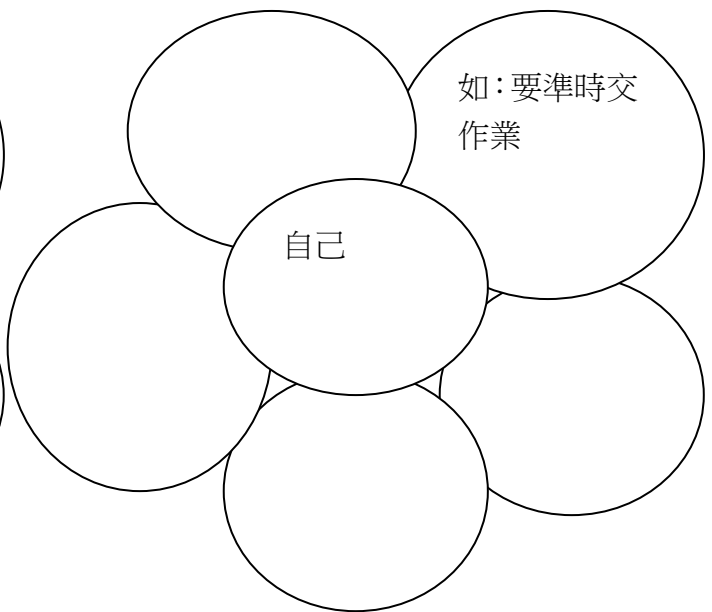
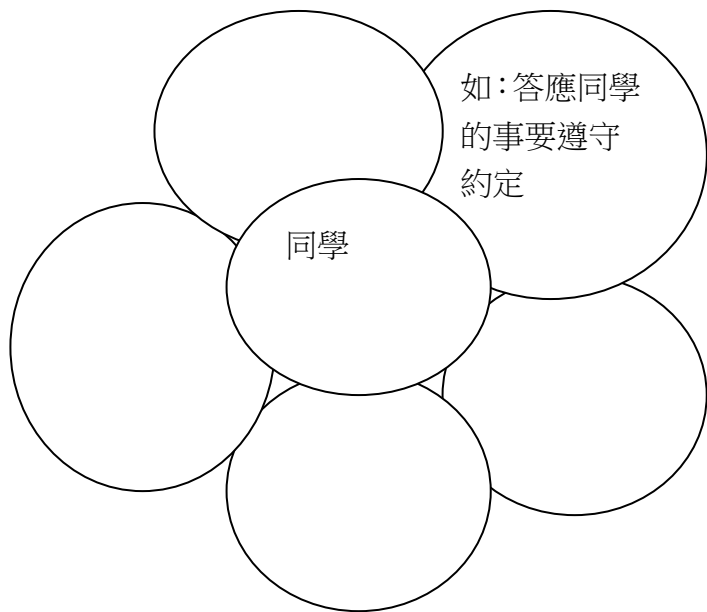
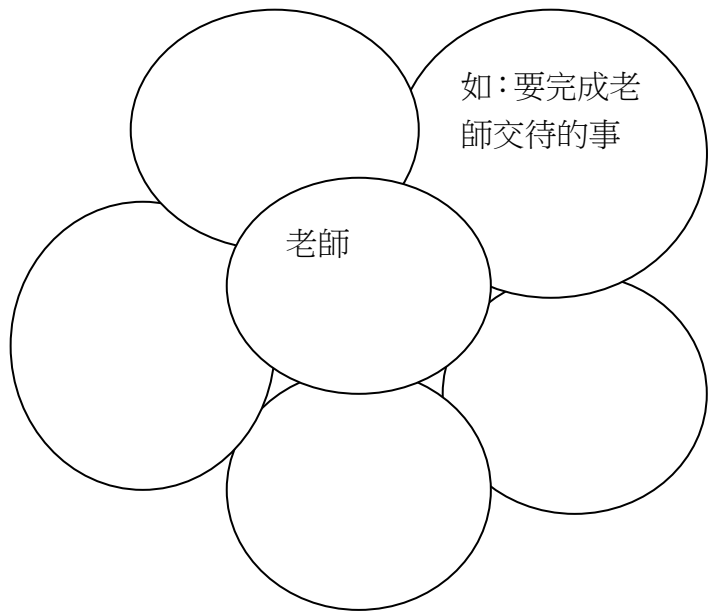
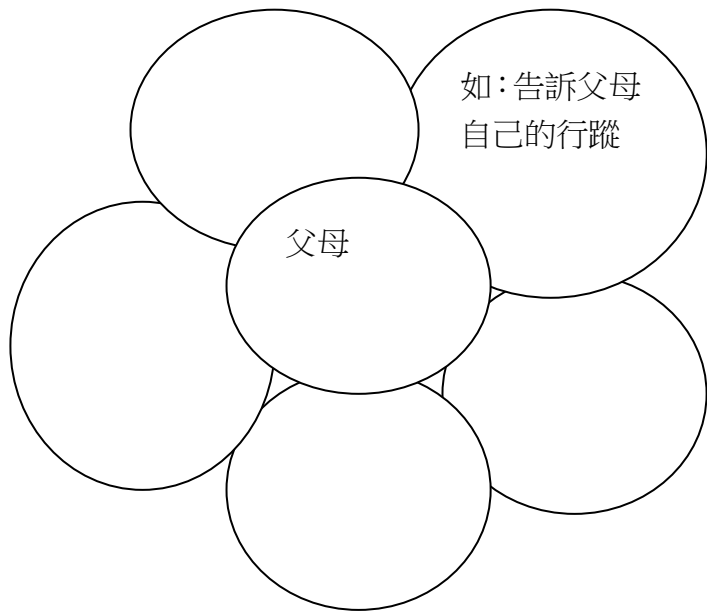
臺北市信義區三興國民小學友善校園五年級人權教育教學活動設計

年 班 別	五年級	教學單元	人權-責任		
教 學 者	五年級老師	設 計 者	五年級教學團隊		
可配合領域	社會領域、綜合領域				
<p>能力指標：</p> <p>人權：</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>		<p>教學目標：</p> <p>1. 了解責任的定義與涵義。</p> <p>2. 能找出與責任相關的行為，並了解負責任的重要。</p> <p>3. 能從活動中體會我的責任有哪些。</p> <p>4. 能誠實檢核自己責任的事項，並仔細反省改進的行為。</p>			
教學目標	教 學 活 動		教學媒 體	時間	評量
<p>1. 了解責任的定義與涵義。</p> <p>2. 能找出與責任相關的行為，並了解負責任的重要。</p> <p>3. 能從活動中體會我的責任有哪些。</p> <p>4. 能誠實檢核自己責任的事項，並仔細反省改進的行為。</p>	<p>一、問題與討論</p> <p>1. 什麼是負責任的行為？</p> <p>2. 什麼是不負責任的行為？</p> <p>3. 假如大家不負責任，我們的生活會變成怎樣？</p> <p>4. 假如大家負責任，我們的生活會變成怎樣？</p> <p>3. 請用自己的話，對負責任下一個定義？</p>		黑板 小白板	20 分	上臺發表 口頭問答
	<p>二、完成學習單</p> <p>1. 師生共同討論並分享「我的責任」有哪些？並歸納對誰負責。</p> <p>2. 教師講解並和同學討論學習單「我的責任圈圈圈」概念圖的完成方式。</p> <p>3. 請同學上臺發表。</p> <p>4. 老師總結</p> <p>每個人在社會上有不同的責任，做好自己的本分就是負責任，我們要努力盡自己的責任。我們在盡責任的同時，也在享受別人對我們的照顧及服務。</p>		學習單	20 分	完學習單

我的責任圈圈圈

五年 ... 班 姓名：

想一想我們要對誰負責任？要怎樣才是負責任的表現？將你所想到的，自己動手加上圈圈，與大家分享！



臺北市信義區三興國民小學友善校園六年級人權教育教學活動設計

教學主題	<input type="checkbox"/> 人權法治 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	教案單元主題	
		關懷	
適用品德核心價值	<input type="checkbox"/> 誠實 <input type="checkbox"/> 自省 <input type="checkbox"/> 孝順 <input checked="" type="checkbox"/> 感恩 <input type="checkbox"/> 尊重 <input checked="" type="checkbox"/> 關懷 <input type="checkbox"/> 責任 <input type="checkbox"/> 自律 <input type="checkbox"/> 公平 <input type="checkbox"/> 正義 <input type="checkbox"/> 同情 <input type="checkbox"/> 容忍 <input type="checkbox"/> 信賴 <input type="checkbox"/> 勇敢 <input type="checkbox"/> 其他_____	適用年級	<input type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 高年級
		設計老師(組員)	郭庭宇
教學時間	1 節課	適用教學領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性
教材來源	康軒版六上 第二課神奇的藍絲帶		
設計理念	<p>神奇的藍絲帶一文主要是表達把愛傳出去，讓世界更美好，並且要大聲說出感謝，懂愛的孩子必須能觀察生活的細微處，感受生命的美麗和溫馨。</p> <p>仔細觀察、閱讀生活，或發現許多有意義的事務和道理，挖掘它、表現他，將使孩子更瞭解讀書的意義，以及讀書後應該予以實踐的道理。</p> <p>觀察到愛的重要並了解必須透過實際傳達才珍貴道理的孩子，想必也能從生活中其他事物中找到值得重視和付出的事物。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過課程的省思過程，了解讀書以外品格「關懷」與「感恩」的重要。 2. 懂得凡事重實踐的重要與必要，透過課程進行實踐品個的規劃。 3. 對周遭人事物做仔細而徹底的觀察，得到彌足珍貴的體悟。 		

※【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
C-2-3-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。	透過課程的省思過程，了解讀書以外品格「關懷」與	(結合翰林版六上第二課神奇的藍絲帶)	5 分 鐘	單槍投影機、筆記型電腦	口頭評量
F-2-6 能依收集材料到審題、立意、選材、安排段落、組織成篇的寫作步驟進行寫作。		<ol style="list-style-type: none"> ◎ 預備活動:孩子已先思考過什麼事比讀書更重要的事。 ◎ 引起動機 教師以「健康」為例，用名言破題:「健康是1，知識、財富、學歷都各代表後面的一個0」。鼓勵孩子去思考如何用想到的主題「孝順、禮貌、感恩」來進行破題。 ◎ 發展活動 1. 確立論點 老師發下聯想圖，多列幾項孩子的想法，接著請小朋友思索後，寫下一件最「肯定」的比讀書 			

<p>3-4-4 能利用簡報系統提供編輯報告內容與設定播放的方式。</p> <p>B-3-1-9 能養成主動聆聽及探索的能力。</p> <p>E-2-8-5-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>「感恩」的重要。</p> <p>懂得凡事重實踐的重要與必要，透過課程進行實踐品個的規劃。</p> <p>對周遭人事物做仔細而徹底的觀察，得到彌足珍貴的體悟。</p>	<p>更重要的事--()是比讀書更重要的事。</p> <p>2. 取材與構思 教師提出幾個思索點： (1)為什麼()比讀書更重要？ (2)懂得()的人是否能讓讀書或生活更愉快、有效率？ (3)正面舉例，()的人會怎麼樣？ (4)反面舉例，()的人會怎麼樣？ (5)如果是你，你會怎麼做使自己成為()的人？</p> <p>多提醒學生以自身觀察自己親身經歷來舉例。</p> <p>3. 完成大綱 學生須完成以上大綱，具有論點、論據、方法及結論，並和老師進行討論。</p> <p>◎ 延伸活動 完成討論後學生可進行嘗試的創作，先前的討論大綱也可作為上臺報告或小組分享的材料。</p> <p>※形成性評量：作文創作或上臺報告</p>	<p>10分鐘</p> <p>15分鐘</p>	<p>學習單 口頭評量、同儕互評</p> <p>教師評學習單</p>
--	---	--	-------------------------	--

(二) 法治教育

臺北市信義區三興國民小學友善校園一年級法治教育教學活動設計

年 班 別	一年級	教學單元	遵守交通安全		
教 學 者	一年級	設 計 者	一年級教學團隊		
日 期		教學時間	2 節		
教材來源					
教 學 目 標	<p>主要能力指標：</p> <p>【健康與體育】</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全與不安全。</p> <p>5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。</p>	<p>單元目標：</p> <p>知道正確的交通規則、了解為什麼要遵守交通規則並實際執行。</p>	<p>具體目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 		
具體目標	教 學 活 動		教學媒 體	時間	評量
知道紅綠燈所代表的意義。	<p>【活動一】 了解紅綠燈</p> <p>(一) 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問兒童知不知道紅綠燈代表的意思？請兒童發表。</p> <p>(二) 教師說明紅綠燈的意思。「紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。但是，如果正在馬路中央時遇到黃燈，則要加速通過。」</p> <p>(三) 教師請幾位兒童上臺表演過馬路，並提醒兒童，即使在綠燈時，也要注意是否有車子左轉或右轉。隨時提高警覺。</p> <p>(四) 重點歸納： 了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。</p>		紅 綠 燈、天 橋、地 下道的 圖卡。	20	發表 操作
能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過	<p>【活動二】 飛天遁地</p> <p>(一) 教師分別拿出「沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有</p>			20	發表 觀察

<p>馬路。</p> <p>走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。</p>	<p>地下道的十字路口」三張圖卡或照片，詢問兒童當要過馬路時，有上述三種情況時，應該如何過馬路。</p> <p>(二) 教師說明如果遇到沒有紅綠燈的路口，必須先看左邊，再看右邊，確定沒有車子後，迅速通過馬路。</p> <p>(三) 如果遇到有天橋（陸橋）或地下道的十字路口時，一定要從這些設施通過馬路，不要存僥倖的心態直接穿越馬路，因為這是件非常危險的事情。</p> <p>(四) 重點歸納：穿越十字路口，都要特別小心，以免發生意外。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>【活動三】 怎樣才是對的？</p> <p>(一) 複習前一節課的內容。</p> <p>(二) 教師展示幾張圖卡，內容包括三個小孩並列走在馬路上、邊走路邊玩、用靠近馬路的手提包包、正在闖紅燈的兒童、逆向騎腳踏車等。詢問兒童是否曾經有過這些行為？這些行為正確嗎？</p> <p>(三) 教師說明這些行為的錯誤地方，並說明安全的行為：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 三個兒童並列走在馬路上：會造成交通阻塞，另外，如果來車沒有注意的話，很容易造成意外。 2. 邊走路邊玩：如果來車沒有留意的話，也很容易造成意外。 3. 用靠近馬路的手提包包：很容易讓人有機可乘而搶走包包。 4. 正在闖紅燈的兒童：即使沒有來 		25	發表 觀察
---	---	--	----	----------

<p>了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。</p>	<p>車，也要等到綠燈的時候才可以通行，因為永遠不知道車子什麼時候會出現。</p> <p>5. 逆向騎腳踏車：很容易造成來車不容易閃躲，而造成意外。</p> <p>(四) 教師請兒童想一想，還有什麼樣的行為是屬於不安全的行為？並請兒童發表。</p> <p>(五) 教師請兒童除了自身要注意交通安全之外，也要提醒家人注意。</p> <p>(六) 重點歸納：如果人人都遵守交通安全，就不會有意外的發生了。</p> <p>【活動四】馬路如虎口</p> <p>(一) 教師請兒童想一想：自己或家人有沒有曾經發生過交通意外的事件？當時自己或家人的心情如何？並請兒童發表。</p> <p>(二) 如果兒童沒有類似的經驗，教師可舉幾個例子說明交通意外發生所造成的悲劇。例如：林曉培酒後駕車不小心撞死一名護士，造成兩個家庭的破碎；不遵守平交道號誌燈的規定而闖越平交道，導致死亡等。</p> <p>(三) 重點歸納：不遵守交通規則所造成的後果，不只是自己的身心受到傷害，也會讓家人難過。</p> <p>～第二節結束～</p>	<p>有關交通事故的剪報、文章。</p>	<p>15</p>	<p>發表觀察</p>
----------------------------	--	----------------------	-----------	-------------

臺北市信義區三興國民小學友善校園二年級法治教育教學活動設計

教學設計 內 容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱	
		權力你我他	
適用品德核心價值	<input type="checkbox"/> 誠實 <input checked="" type="checkbox"/> 自省 <input type="checkbox"/> 孝順 <input checked="" type="checkbox"/> 感恩 <input type="checkbox"/> 尊重 <input type="checkbox"/> 關懷 <input checked="" type="checkbox"/> 責任 <input checked="" type="checkbox"/> 自律 <input type="checkbox"/> 公平 <input type="checkbox"/> 正義 <input type="checkbox"/> 同情 <input type="checkbox"/> 容忍 <input type="checkbox"/> 信賴 <input type="checkbox"/> 勇敢 <input type="checkbox"/> 合作	配合領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程
適用年級	二 年 級	設計者	溫秀芬(黃毓婷修訂)
教學時間	40 分鐘		
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 網路資源		
參考資源或 資料出處	1. 九年一貫課程綱要 2. 人權法治教育各年段能力指標		
故事大意	<p><u>祈旭</u>和<u>志浩</u>兩個人是好朋友，因為兩個人的爸爸媽媽都是上班族，所以通常都晚上才會回到家，<u>祈旭</u>和<u>志浩</u>就經常放學後兩個人相約到處閒逛。一日，兩個人相約到公園打球，兩個人打了兩個鐘頭後，已經滿身大汗，決定要休息。<u>祈旭</u>在此時發現了停在附近的一部紅色轎車，顯然是一部新車，他決定要跟車主開個玩笑，就跟<u>志浩</u>兩個人拿出鑰匙，分別在車子側面刮出明顯的刮痕。就在兩個人連刮了四、五部汽車，正在得意忘形之際，突然有人制止他們。原來過來的是一位中年人，他就是那部紅色轎車的車主，他怒氣沖沖的抓住兩人，並且要求賠償。雖然<u>祈旭</u>和<u>志浩</u>苦苦的哀求，說明自己只是因為一時的好玩才這樣做，但車主仍然堅持要他們的父母賠償。兩人只好帶領車主回家面見父母，心中因為自己一時的玩笑行為而懊悔不已。</p>		
設計理念	期望透過這次的教學活動，使學童對於人權法治教育有些許的認識，進而培養學童明辨是非對錯的能力，了解自我的權利，以及對家庭、學校及社會的責任。		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解並遵守團體的規則。 2. 能聽懂故事的內容，並瞭解其意義。 3. 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 		
能力指標	1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。		

【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
1-1-3	能了解並遵守團體的規則	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生回想，過去是否有因為一時的玩笑而造成他人的損害，甚至是誤觸法律呢？</p> <p>2. 平時在家有沒有閱讀報紙，或者是收看電視新聞的習慣，如果有經常在關心社會動態，可否舉例說明因一時的玩笑而造成他人損害的案件。(如：因玩火造成公共危險、因打賭好勝造成意外傷害、以破壞公物或他人所屬物品為樂等等。)</p>	5		口頭回答
1-1-2 1-1-3	能聽懂故事的內容，並瞭解其意義。 能與人討論問題，提出解決問題的方法。	<p>二、發展活動</p> <p>1. 教師以布偶劇講述「<u>祈旭</u>和<u>志浩</u>兩位好友」的故事內容，</p> <p>2. 教師根據故事內容提問相關問題，請學生分組討論。</p> <p>(1) 如果別人的車子停放在你家門口，妨礙出入，應該怎樣處理比較好？</p> <p>(2) 如果你們家的車子無故被他人破壞，你會感覺如何？</p> <p>(3) 故意刮傷汽車，要負什麼責任？</p> <p>(4) 不是故意的刮傷或碰壞別人的汽車，應該要負什麼責任？</p> <p>3. 各組分別派代表上臺發表討論所得，並由教師做補充以及歸納。</p> <p>4. 教師解說相關的法條內容。</p>	10 5	兩隻小豬布偶故事劇本	認真參與
1-1-2	能了解並遵守團體的規則。	<p>三、綜合活動：</p> <p>教師講述今次課程主旨，別因一時好玩任意破壞他人所屬之財物，而不慎觸犯法律。</p>	5		口頭回答

臺北市信義區三興國民小學友善校園三年級法治教育教學活動設計

年 班 別	三年級	教學單元	網路小執法		
教 學 者	級任導師	設 計 者	三年級教學團隊		
日 期		教學時間	120 分		
教材來源	自編				
教學目標	<p>主要能力指標：</p> <p>2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題提出詢問。</p>	<p>單元目標：</p> <p>1. 能透過報章雜誌、網路資源收集有關「網路著作權」的資料。</p> <p>2. 能認識「網路著作權法」，並遵守規定。</p>	<p>具體目標：</p> <p>1. 能利用電腦網路搜尋資料。</p> <p>2. 能在小組中討論分享並仔細聆聽他人的報告。</p> <p>3. 能對「網路著作權」有基本的認識。</p>		
具體目標	教 學 活 動		時間	評量	教學媒體
1. 能利用電腦網路搜尋資料。	<p>【活動一】如何蒐集資料</p> <p>教師指導學生如何透過報章雜誌、網路資料，收集有關「網路著作權」的相關資料。</p> <p>【活動二】「YES or NO」</p> <p>◎遊戲規則： 說明當教師提問之後，學生以雙手在頭上圈成圓形表示「YES」；若以雙手在胸前交叉，則表示「NO」。</p> <p>◎提問與作答： 1. 小強把很喜歡的明星照片，放在自己的網頁上，和大家一起分享。請問這樣對嗎？ 2. 老師為了上課需要，上網找了一些資料，下載標示出處後，印給全班同學作為課堂補充教材。請問這樣對嗎？</p> <p>◎正確說明： 老師把正確的答案告知學生，並加以說明解釋。</p> <p>【活動三】我會蒐集資料</p> <p>教師提醒學生，如何利用圖書館和網路資源搜尋自己需要的資料。請下次上課前帶來，在小組中討論。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>【活動四】小組時間</p> <p>1. 教師請學生把事先收集到的有關「網路著作權」的相關資料，在小組中分享。</p> <p>2. 指導學生仔細聆聽小組同學的分享，選出最重要的資料。</p>		10 分	口頭問答	報章雜誌 電腦網路
	20 分	實作評量			
	10 分	實作評量 (資料)			
	20 分	小組討論	報章雜誌 網路資料		

<p>2. 能在小組中討論分享並仔細聆聽他人的報告。</p> <p>3. 能對「網路著作權」有基本的認識。</p>	<p>3. 指導學生仔細聆聽小組同學的報告，討論出三個「YES or NO」的題目。</p> <p>【活動五】我是小老師</p> <ol style="list-style-type: none"> 請各組上臺報告「網路著作權」的相關資料。 請各組上臺提問三個「YES or NO」的題目。 請小組把正確的答案告知學生，並加以說明解釋。 請同學針對報告內容提出疑問或看法。 <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p> <p>【活動六】認識著作權法 教師教導學生認識著作權法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 分享軟體 網路上常見的分享軟體，在下載時要詳細閱讀使用合約。 網站資料 老師或學生因為作報告或研究，常常需要到網路上蒐尋相關資料。要依照著作權法的規定，要標明出處和作者，不能以自己的名義發表。 轉寄網路文章 好朋友之間會利用電子郵件轉寄好文章，要注意是否侵害到著作權。只能轉寄給特定的家人或朋友，還要註明作者、出處。 <p>【活動七】搶答時間</p> <p>◎遊戲規則： 老師提出有關「網路著作權」的問題，讓全班搶答，以小組為單位的團體競賽。</p> <p>◎提問與作答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 小翔為了要替電腦掃毒，所以上網下載防毒分享軟體，這樣可以嗎？ 小愛要做期末自然科昆蟲報告，因為沒有時間到圖書館找資料，所以就上網找相同的題目的報告，把名字換成自己的就交給老師了。請問這樣可以嗎？ <p>※教師總結： 不管是在學校或是家庭中，大家有很多時間接觸電腦，需要在網路上尋找資料。但是對於網路相關法律的知識仍不清楚，尤其是有關「著作權法」和網路上「妨害名譽」等法律，需要有基本的認識。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p>	<p>20 分</p> <p>25 分</p> <p>15 分</p>	<p>同儕互評</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>電腦網路 電腦單槍</p>
---	--	-------------------------------------	-------------------------------------	----------------------

臺北市信義區三興國民小學友善校園四年級法治教育教學活動設計

教學設計內容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育 <input type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱	
		網路詐騙	
配合領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊	適用年級	四年級
		設計者	四年級教學團隊
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 其他		
參考資源或資料出處	<p>資訊素養與倫理網站： http://163.21.182.5/computerethics/edu_web/ebook/ebook.htm</p> <p>中小學網路素養與認知網站： http://eteacher.edu.tw/Default.aspx</p> <p>165 防詐騙超連結 http://www.165.gov.tw/faq.aspx?id=8</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出網路詐騙所慣用的手法。 2. 遇到類似詐騙行為，能撥打「165」反詐騙專線求證。 3. 能體會遵守法律規範方能維持社會秩序的重要性。 		
教學活動簡述	<p>第一節</p> <p>引起動機：</p> <p>1、播放資訊素養與倫理網站中的影片，教師用單槍投影機放映教材「資訊素養與倫理網站」網站第四單元：數碼寶貝－網路詐騙與色情。</p> <p>活動一：</p> <p>教師提問</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你或你的家人是否曾利用網路購物？ 2. 知道網路交易如何付費？ 3. 線上交易如果接到疑似詐騙電話怎麼辦？ 4. 是否有網路交友的經驗？應注意些什麼？ <p>教師歸納統整：</p> <p>隨著科技進步，網際網路的發達，e化的世界無遠弗屆，人們的生活也因此越來越便利，買東西不用出門，上網瀏覽商品就可以購物；找資料使用搜尋引擎就能找到你所需要的東西，網路所帶來的便利相對的也衍生出一連串的網路犯罪。</p> <p>網路詐騙目的在竊取您的身分資訊。詐騙者會試圖以欺詐手段獲得您的信任，以取得您的個人資料（像是信用卡號碼、密碼、帳戶資料或其他資訊）。</p> <p>活動二：情境表演</p>		

	<p>1、學生收集相關的詐騙手法，並分組以戲劇方式演出。</p> <p>2、內容包括詐騙手法、詐騙目的、如何應對查證…。</p> <p>3、教師總結</p> <p>前往 ATM 操作或購買遊戲點數解除分期付款向來為歹徒最常用之詐騙手法，勿輕易上當。若對相關詐騙手法有任何疑問，可以撥打 165 反詐騙諮詢專線或打 110 查證。</p>
<p>問題討論或其他相關說明</p>	<p>本單元設計乃因應網路世代來臨，一般家庭網路普及度已超過八成，網路購物變成忙碌的現代人的一種新的消費方式。而隨之而來的詐騙手法也千奇百怪。建立學生正確的網路使用觀念，才有效防範。</p>

臺北市信義區三興國民小學友善校園五年級法治教育教學活動設計

教學主題	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 品格教育 <input type="checkbox"/> 性平教育	活動名稱	打擊校園胖虎
適用年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級	設計者	張如婷改編
教學時間	2 節	統整領域	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技
教材來源	自編		
參考資料	影片		
教學研究	教材分析： 學生來自不同的家庭背景，因為家長教育理念的不同，也會直接的影響學生的價值觀，站在教育的立場，教師要引導學生學習辨別是非對錯的能力，對事物的價值澄清，以及他們對人、事、物正確的學習態度。也因為如此，相關的人權、法治、品德及公民教育的課程更顯得重要。		
	教學重點與教學方法： 希望學生從活動的參與體驗中，提升自己對生活周遭可能威脅個人、人群與環境的各種安全問題的觀察力，練習因應危機的方法，並能適時給予他人協助。 藉由影片的引導，讓學生去思考問題，並且透過小組的討論，找出解決問題的方式。讓學生在活動中去體會人權、法治的重要，尊重他人不同的想法，遵守法律的規範。		
	聯絡教學： 配合綜合領域		
教學目標	主要能力指標： 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效的處理人際互動的問題。	單元目標： 思考影片內角色的想法與做法，探討如果遭受校園暴力時的解決方法。	具體目標： 1. 能清楚的表達自己的想法。 2. 能在溝通互動中尊重彼此意見。 3. 能團結合作，能共同參與分工合作。 4. 能仔細聆聽他人的觀

			點。 5. 能說出自己的感受與經驗。	
具體目標	教學活動	教學媒體	時間	評量
5. 能說出自己的感受與經驗。 1. 能清楚的表達自己的想法。 4. 能仔細聆聽他人的觀點。	<p>第一節</p> <p>一、準備活動：(引起動機) 教師播放短片，前半段的影片，引導學生進入主題校園暴力事件。並詢問學生自己或身旁周遭的同學有沒有類似的不愉快經驗？</p> <p>二、發展活動： 請學生分享影片的內容。</p> <p>1. 在影片中，你看到了什麼？</p> <p>2. 被欺負的同學心裡的感受是如何？ 如果你是他，你會怎麼做？</p> <p>3. 影片中的內容，可以清楚的知道他是因為金錢糾紛被同學勒索，我們可以如何避免變成校園惡霸眼中的肥羊，請學生發表。</p> <p>4. 校園中容易造成糾紛的事件有哪些？我們要如何處理和自我保護呢？</p> <p>5. 當朋友邀你加入去威脅同學時？你的該如何拒絕？</p> <p>三、綜合活動： 結論：當自己的人身安全受到威脅時，你可以透過哪些管道來解決？該如何來保護自己？</p> <p>四、延伸活動：設立(小叮嚀)信箱，小朋友可以匿名舉發事件。學校的老師發揮小叮嚀的百寶袋精神，適時提供援助。</p>		5' 5' 5' 5' 5' 5' 5' 8' 2'	能專注聆聽 能表達感受 能積極參與討論 能勇於表達

<p>5. 能說出自己的感受與經驗。</p> <p>2. 能在溝通互動中尊重彼此意見。</p> <p>3. 能團結合作，能共同參與分工合作。</p>	<p style="text-align: center;">第二節</p> <p>一、準備活動：(引起動機) 教師播放後半段的影片，請學生分享影片的內容。如被欺負的同學是如何解決問題?你覺得恰當嗎?如何不適合，你有沒有其他方式?</p> <p>二、發展活動： 各小組討論解決問題的方法，再上臺發表。 由大家票選出最好的一種問題解決方法，再完整的演出解決之道。</p> <p>三、綜合活動： 打擊校園惡霸，人人有責，還給學校一個更安全、更自在的空間。不要成為霸凌的元兇，遭遇不平事件也要懂得及早尋求援助。</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>20'</p> <p>5'</p>	<p>能積極參與討論</p> <p>能積極參與討論</p> <p>尊重彼此想法</p>
--	--	---	---

臺北市信義區三興國民小學友善校園六年級法治教育教學活動設計

教學設計內容	<input checked="" type="checkbox"/> 人權法治教育	教學設計主題或名稱	
	<input type="checkbox"/> 品德教育	尊重網路智慧財產權	
配合領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育	適用年級	六年級
	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程	設計者	吳昱霆
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 其他		
參考資源或資料出處	資訊素養與倫理網站： http://163.21.182.5/computerethics/edu_web/ebook/ebook.htm 中小學網路素養與認知網站： http://eteacher.edu.tw/Default.aspx		
教學目標	4. 能說出智慧財產權所代表的意義。 5. 能運用網路資源並尊重他人智慧財產。 6. 能體會遵守法律規範方能維持社會秩序的重要性。		
教學活動簡述	<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>※智慧財產權的意義</p> <p>一、教師用單槍投影機放映教材「資訊素養與倫理網站」網站第五單元：小小創作家—著作權法，並說明著作權的意義。</p> <p>二、鼓勵孩子發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 電視上的影片、聲音可以自行錄影、錄音嗎？ 2. 如果你的相片未經同意被拿去使用，你有什麼想法？ 3. 有版權的影像做小部分修改後就沒有侵權問題了嗎？ <p>三、教師歸納統整：</p> <p>網路使用方便，而且可以輕易獲得許多資訊，但使用上要注意著作權的問題，「著作權」是一種無形體的精神創作財產，在使用網路資訊時如何合法利用他人的智慧財產是資訊素養的重要課題。</p> <p style="text-align: center;">第二節</p> <p>※誰是主角</p> <p>一、教師使用單槍展示「中小學網路素養與認知網站」內容，敘述大學生架設音樂網站觸犯著作權法遭警察扣押之新聞，以及小學生架設網站可能也有觸犯著作權法問題的情形。</p> <p>二、鼓勵孩子發表：</p>		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們看 DVD 等影片常會在開頭看見版權宣告頁面，為什麼有這種限制？ 2. 購買的 CD 音樂或 DVD 影片可以備份嗎？可以拿來借人嗎？ 3. 如果要引用他人的影片或資料，需要注意什麼問題呢？ <p>三、教師歸納統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抄襲是違法的行為，可能還要賠償原作者的損失。 2. 資料引用要註明出處，而且不要完全引用，節錄自己需要的小部分即可。 3. 「著作權有期限嗎？」「版權物可以分享給朋友嗎？」問題之釋疑。 4. 影音網站的網路影片是否有版權問題呢？
<p>問題討論或 其他相關說明</p>	<p>本單元設計乃因應網路世代來臨，一般家庭網路普及度已超過八成，學校也有電腦課程，並且要求製作網頁上傳的課題。然而在享受資訊同時，學童對於著作權法的觀念仍舊十分模糊，往往發生觸法、侵權的情形卻不自知，希冀藉由此單元之教學讓學生瞭解著作權法之精神並且能夠成為守法的優良網路公民。</p>

(三) 品格教育

一、四年級品格教育核心價值學年指標如表 8-21。二、五年級品格教育核心價值學年指標如表 8-22。三、六年級品格教育核心價值學年指標如表 8-23。

臺北市信義區三興國民小學友善校園六年級法治教育教學活動設計

<p>教學設計內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>人權法治教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p>	<p>教學設計主題或名稱</p> <p>尊重網路智慧財產權</p>	
<p>配合領域</p>	<p><input type="checkbox"/>語文 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>藝術與人文 <input type="checkbox"/>自然與生活科技 <input type="checkbox"/>生活課程</p>	<p>適用年級</p>	<p>六年級</p>
		<p>設計者</p>	<p>吳昱霆</p>
<p>主要教學資源</p>	<p><input type="checkbox"/>文字故事 <input type="checkbox"/>DVD 影帶 <input type="checkbox"/>繪本 <input checked="" type="checkbox"/>其他</p>		
<p>參考資源或資料出處</p>	<p>資訊素養與倫理網站： http://163.21.182.5/computerethics/edu_web/ebook/ebook.htm 中小學網路素養與認知網站： http://eteacher.edu.tw/Default.aspx</p>		
<p>教學目標</p>	<p>7. 能說出智慧財產權所代表的意義。 8. 能運用網路資源並尊重他人智慧財產。 9. 能體會遵守法律規範方能維持社會秩序的重要性。</p>		
<p>教學活動簡述</p>	<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>※智慧財產權的意義</p> <p>一、教師用單槍投影機放映教材「資訊素養與倫理網站」網站第五單元：小小創作家—著作權法，並說明著作權的意義。</p> <p>二、鼓勵孩子發表：</p> <p>1. 電視上的影片、聲音可以自行錄影、錄音嗎？ 2. 如果你的相片未經同意被拿去使用，你有什麼想法？ 3. 有版權的影像做小部分修改後就沒有侵權問題了嗎？</p> <p>三、教師歸納統整： 網路使用方便，而且可以輕易獲得許多資訊，但使用上要注意著作權的問題，「著作權」是一種無形體的精神創作財產，在使用網路資訊時如何合法利用他人的智慧財產是資訊素養的重要課題。</p> <p style="text-align: center;">第二節</p> <p>※誰是主角</p> <p>二、教師使用單槍展示「中小學網路素養與認知網站」內容，敘述大學生架設音樂網站觸犯著作權法遭警察扣押之新聞，以及小學生架設網站可能也有觸犯著作權法問題的情形。</p> <p>二、鼓勵孩子發表：</p>		

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我們看 DVD 等影片常會在開頭看見版權宣告頁面，為什麼有這種限制？ 2. 購買的 CD 音樂或 DVD 影片可以備份嗎？可以拿來借人嗎？ 3. 如果要引用他人的影片或資料，需要注意什麼問題呢？ <p>三、教師歸納統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 抄襲是違法的行為，可能還要賠償原作者的損失。 2. 資料引用要註明出處，而且不要完全引用，節錄自己需要的小部分即可。 3. 「著作權有期限嗎？」「版權物可以分享給朋友嗎？」問題之釋疑。 4. 影音網站的網路影片是否有版權問題呢？
<p>問題討論或 其他相關說明</p>	<p>本單元設計乃因應網路世代來臨，一般家庭網路普及度已超過八成，學校也有電腦課程，並且要求製作網頁上傳的課題。然而在享受資訊同時，學童對於著作權法的觀念仍舊十分模糊，往往發生觸法、侵權的情形卻不自知，希冀藉由此單元之教學讓學生瞭解著作權法之精神並且能夠成為守法的優良網路公民。</p>

(三) 品格教育

一、四年級品格教育核心價值學年指標如表 8-21。二、五年級品格教育核心價值學年指標如表 8-22。三、六年級品格教育核心價值學年指標如表 8-23。

臺北市信義區三興國民小學友善校園一年級品格教育教學活動設計

教學主題	<input type="checkbox"/> 人權法治	教案單元主題	
	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	好「禮」相送	
適用品德核心價值	<input type="checkbox"/> 誠實 <input type="checkbox"/> 自省 <input type="checkbox"/> 孝順 <input type="checkbox"/> 感恩	適用年級	<input checked="" type="checkbox"/> 低年級 <input type="checkbox"/> 中年級 <input type="checkbox"/> 高年級
	<input checked="" type="checkbox"/> 尊重 <input type="checkbox"/> 關懷 <input type="checkbox"/> 責任 <input type="checkbox"/> 自律	設計老師 (組員)	吳雅惠修訂
教學時間	一 節	適用教學領域	<input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育
			<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動
			<input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文
			<input type="checkbox"/> 自然與生活科技
			<input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性課程
教材來源	繪本：奇怪的客人 作者：張晉霖 圖：洪毅霖、程千芬		
設計理念	一年級階段正是建立習慣的好時機，藉繪本教學培養孩子有禮貌		
教學目標	一、能專心聆聽及瞭解繪本中欲傳達的意念。 二、能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 三、能夠與同儕合作完成活動 四、學生了解禮貌的重要，並落實於日常生活中。		
能力指標	B-1-1-3-3	能養成仔細聆聽的習慣	
	C-1-4-9-3	能依主題表達意見。	
	C-1-1-6-7	能學會使用禮貌語言，適當應對。	
	E-1-3-5-2	在閱讀過程中，能領會作者的想法，進而體會尊重別人的重要。	
	E-1-4-1-1	能喜愛閱讀課外注音讀物，進而主動擴展閱讀視野。	
	3-1-2	體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。	
	3-2-2	參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。	

二、【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
B-1-1-3-3 E-1-3-5-2 3-2-2 C-1-1-6-7 C-1-4-9-3 E-1-4-1-1 3-1-1	1. 能專心聆聽及瞭解繪本中欲傳達的意念。 2. 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 能夠與同儕合作完成活動 4. 學生了解禮貌的重要，並落實於日常生活中。	<p>一、閱讀活動</p> <p>老師利用單槍投影機，與小朋友共同閱讀《奇怪的客人》電子故事書。請參考文建會---兒童文化館---繪本花園(線上動畫繪本) http://children.cca.gov.tw/garden/animation.php?id=200109A02</p> <p>二、討論活動</p> <p>1. 繪本內容探討： 教師提問</p> <p>(1) 胖胖做了哪些行為讓河馬媽媽不開心？ (2) 當胖胖對客人不禮貌時，媽媽做了什麼？ (3) 你覺得小豬胖胖是個有禮貌的孩子嗎？為什麼？ (4) 你覺得自己是個有禮貌的小孩嗎？</p> <p>3. 讓學生分組討論</p> <p>(1) 如果你是胖胖，有客人來訪時你會怎麼辦呢？ (2) 日常生活中有哪些用語是有禮貌的呢？ (3) 日常生活中有哪些行為是有禮貌的呢？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 老師根據學生的討論做彙整、摘要。 2. 完成學習單。(引用自維姿老師)</p> <p>-----第一節課結束-----</p>	10 10 15 5	單槍投影機 PPT 白 板、白 板筆 和白 板擦	能根據繪本內容回答問題。 能根據延伸提問，清楚回答自己的想法與感受 能參與討論，並踴躍發表。

奇怪的客人

文 / 張晉霖 圖 / 洪毅霖、程千芬

____年____班____號
 姓名：_____
 ____年____月____日

小朋友，故事中的小豬胖胖對河馬媽媽很沒禮貌，想想看你是不是個有禮貌的小主人呢？請你為自己打分數吧！

(表現越好，塗上越多分數越高喔！)

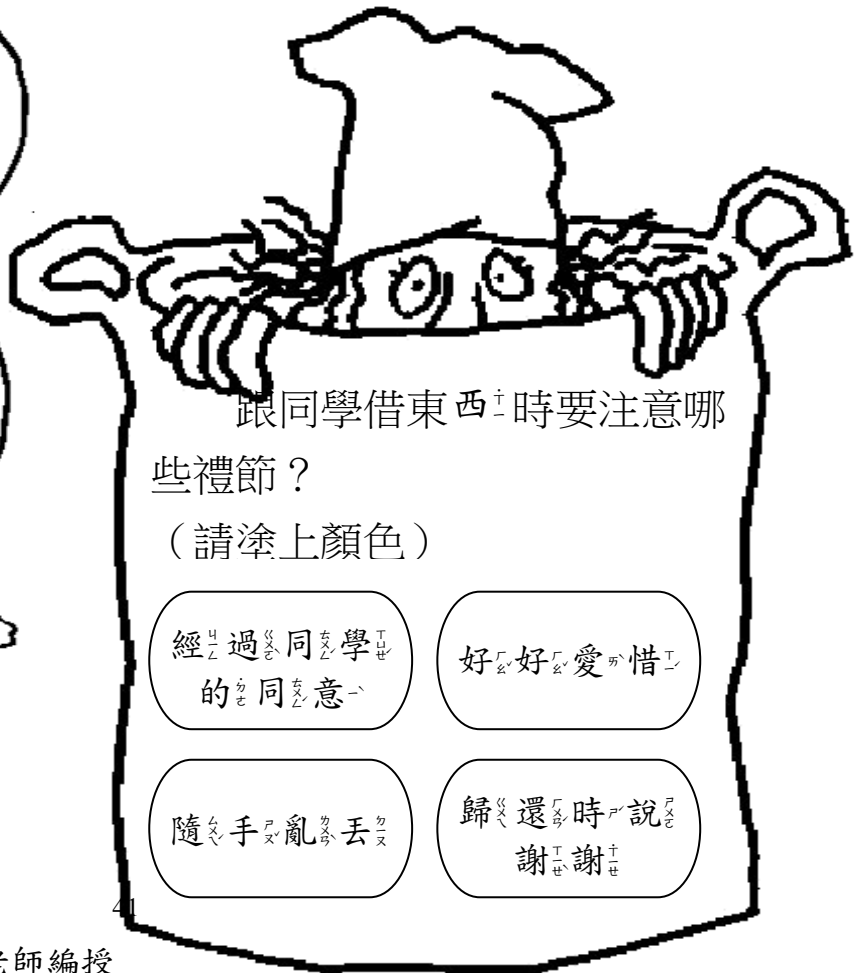
- ☺☺☺☺☺ 我會主動和客人打招呼
- ☺☺☺☺☺ 我會倒茶請客人喝
- ☺☺☺☺☺ 客人在聊天時我不會吵鬧
- ☺☺☺☺☺ 我會與客人分享我的物品
- ☺☺☺☺☺ 客人道別時，我會跟他再見並邀請他下次再來玩
- ☺☺☺☺☺ 我會幫忙收拾家裡



我覺得我的禮貌 (很棒，還可以，要再加油)



請將生活中常用的「禮貌」用語塗上顏色



維姿老師編授

臺北市信義區三興國民小學友善校園二年級品格教育教學活動

設計

教學設計內容	<input type="checkbox"/> 人權法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	教學設計主題或名稱	
		用愛心說實話	
適用品德核心價值	<input checked="" type="checkbox"/> 誠實 <input type="checkbox"/> 自省 <input type="checkbox"/> 孝順 <input type="checkbox"/> 感恩 <input type="checkbox"/> 尊重 <input type="checkbox"/> 關懷 <input type="checkbox"/> 責任 <input type="checkbox"/> 自律 <input type="checkbox"/> 公平 <input type="checkbox"/> 正義 <input type="checkbox"/> 同情 <input type="checkbox"/> 容忍 <input type="checkbox"/> 信賴 <input type="checkbox"/> 勇敢 <input type="checkbox"/> 合作	配合領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程
適用年級	二 年 級	設計者	賴美娟
教學時間	40 分鐘		
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 網路資源		
參考資源或資料出處	繪本：用愛心說實話 作者：派翠西亞·麥基撒克 譯者：宋珮（和英出版社）		
故事大意	<p>莉莉因為想出去玩而說謊欺騙媽媽，當莉莉的謊話被媽媽揭穿後，她接受重重的處罰，因此莉莉決定不再說謊話，要展開說實話運動。莉莉當著大家的面指著露西襪子上的破洞，甚至把同學以前發生過難堪的事情全都告訴大家，於是得罪班上的同學，這樣的實話讓人更難受，莉莉不明白她說的全是實話，為什麼大家反而不想理她了呢？</p> <p>後來，媽媽告訴莉莉：「有時候，說實話的時機不對，方法不對或者說的理由不對，可能會讓人傷心，但是用愛心說的實話，永遠不會錯。」莉莉終於知道問題不在於說實話，而是實話要用甜甜的愛心去調配，將心比心，如此就會讓人更容易接受，而且不會傷害到別人。</p>		
設計理念	<p>《用愛心說實話》是一本具有愛心調味料的故事繪本，鼓勵孩子說實話，運用適當的技巧來傳達訊息，避免無心而傷害到對方。從小到大，父母及老師都教導我們要誠實，說實話陳述事實，但如果實話變成揭人瘡疤，取笑他人的工具，反而變成破壞友誼的元兇。如何準確的拿捏說實話的時機，用愛心調味說實話，建立起美好的人際關係網絡，在身處二十一世紀人際互動頻繁，且強調民主價值的大時代裡更形重要。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生了解有時實話實說反而造成別人反感，要注意時機和地點。 2. 了解誠實的真正涵義。 3. 培養負責任的態度，和解決問題的能力。 4. 透過活動，讓學生體會溝通的重要，並找出說用愛心說實話的方法。 5. 學習用適當的言語或行動，表達對他人的關懷。 		

能力指標	<p>1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。</p> <p>3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>3-2-2 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。</p> <p>4-2-3 瞭解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。</p>
------	---

※【教學流程】

能力指標	教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
3-1-1	1. 讓學生了解有時實話實說反而造成別人反感，要注意時機和地點。	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師提問：小朋友有說過謊嗎？在什麼情況下選擇說謊？</p> <p>2. 反思說謊或說實話，心中的感覺怎樣？有什麼不同的地方？</p>	5		口頭發表
3-2-2	2. 了解誠實的真正涵義。	<p>二、發展活動：</p> <p>※活動一：繪本導讀</p> <p>1. 播放『用愛心說實話』的故事。</p> <p>2. 教師提問相關問題，進行分組搶答遊戲。</p> <p>(1) 故事中的<u>莉莉</u>被處罰以後，為什麼反而覺得舒服呢？</p> <p>(2) 同學聽了<u>莉莉</u>說的實話，感覺如何？他們做出什麼反應？</p> <p>(3) 聽完<u>莉莉</u>說的話，<u>露西</u>為什麼露出心理受傷的表情？</p> <p>(4) 大人教我們要誠實，為什麼說實話反而讓別人生氣呢？</p> <p>(5) 你有沒有曾經像故事中的<u>莉莉</u>一樣，因為說實話卻得罪好朋友的經驗呢？</p> <p>(6) 你覺得該如何說實話呢？</p> <p>3. 教師對上述的回答進行歸納、統整，使兒童更清楚故事所要傳達的意義。</p>	10	故事 PPT 單槍 電腦 繪本	<p>專注觀賞</p> <p>仔細聆聽 踴躍發表</p>
4-2-3	3. 培養負責任的態度，和解決問題	<p>※活動二：角色扮演</p> <p>1. 分組討論：看到的事實，一定要說出來嗎？尤其是看到別人的缺點</p>	15		分組活動

<p>1-2-1</p>	<p>的能力。</p> <p>4. 透過活動，讓學生體會溝通的重要，並找出說用愛心說實話的方法。</p> <p>5. 學習用適當的言語或行動，表達對他人的關懷。</p>	<p>時，你該怎麼處理？當莉莉第一次說出露西的襪子有個洞，大家來想想一下，當時的氣氛是如何？每個人的感覺如何？</p> <p>2. 提供學生人際互動中類似的情境，讓學生去揣摩該如何說實話。</p> <p>* 情境範例如下：</p> <p>(1) 你發現有人在課堂上一直不專心上課，還不斷和旁邊同學說話，這時你要怎麼做？（時機篇）</p> <p>(2) 有某位同學畫圖畫得不好看。（思考對方的心情）</p> <p>(3) 看到有人跌倒滑跤，或有同學功課不會寫。（嘗試幫助別人）</p> <p>(4) 同學用你不喜歡的綽號稱呼你，你會怎麼做？（人際互動）</p> <p>三、教師歸納總結：</p> <p>1. 為了獎勵而討大人歡欣或害怕被罵而說謊話，說一個謊話就要圓一個謊話，後來謊話會像滾雪球一般愈變愈大，這樣的壞習慣養成後很難改掉。</p> <p>2. 說話要看時機和地點，說實話的時機不對，方法不對，或者說的理由不對，可能會讓人傷心，但是添加愛心說的實話永遠不會錯。</p>	<p>5</p>		<p>活動參與</p>
--------------	--	--	----------	--	-------------

臺北市信義區三興國民小學友善校園三年級品格教育教學活動設計

教學設計 內 容	<input type="checkbox"/> 人權法治教育	教學設計主題或名稱	
	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	和顏悅色盡禮事親	
適用品德核心價值	孝順	適用年級	三年級
配合領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程	設計者	三年級教學團隊
教學時間	40 分鐘		
主要教學資源	<input checked="" type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input type="checkbox"/> 網路資源		
參考資源或 資料出處	妙語生華 — 靜思語教學故事		
故事大意	<p>在熱鬧的街上，<u>安安</u>看到一位貧窮的年輕乞丐，揹著他的老母親向人乞討。<u>安安</u>遠觀這位乞丐的行動，他走到樹下，輕輕的把母親放下，小心的扶她坐好，並輕聲柔語的向她道別。他把要來的食物，恭敬的送到母親面前，雙腳跪下，慢慢的一口一口餵著母親吃飯，這一幕畫面深深感動了<u>安安</u>。</p>		
設計理念	透過故事教學，讓小朋友了解「孝順」的意義，在日常生活中能體諒父母的辛苦並孝順父母。		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出故事中孝順的行為，並了解孝順的意義。 2. 知道如何在日常生活中做個孝順的孩子。 		

※教學活動

教學目標	教學活動	時間	教學資源	教學評量
	<p>壹、暖身活動</p> <p>教師講述孝順的故事，透過教師生動的語調和表情，讓學生對故事留下深刻的印象。</p>	10	故事書	能專心聆聽
	<p>貳、發展活動</p> <p>一、共同討論問題</p> <p>從故事中，歸納出哪些是孝順的行為？</p> <p>問題討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的主角是誰？ 2. 發生了什麼事情讓安安很感動？ 3. 你對故事中的哪一段印象最深刻？為什麼？ 4. 如果你是故事中的主角，你會怎麼照顧你的媽媽？ 5. 在日常生活中，你有哪些孝順的行為？ <p>二、從討論中，師生共同確定孝順的意義。</p>	15	學習單	能參與討論 並完成學習單
	<p>參、統整活動</p> <p>提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你要出門或回到家是不是會告訴爸媽？ 2. 平時是不是會照顧好自己的身體，不讓爸媽擔心？ 3. 放學課餘時，會不會主動幫忙做家事？ <p>教師總結歸納：如何在日常生活中做個孝順的孩子。</p>	5		
		10		

臺北市信義區三興國民小學友善校園四年級品格教育教學活動設計

教學設計內容	<input type="checkbox"/> 人權法治教育	教學設計主題或名稱	
	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	感謝溫暖我的心	
配合領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 健康與體育	適用年級	四年級
	<input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 生活課程	設計者	郭庭宇
主要教學資源	<input type="checkbox"/> 文字故事 <input type="checkbox"/> DVD 影帶 <input type="checkbox"/> 繪本 <input checked="" type="checkbox"/> 其他		
參考資源或資料出處			
教學目標	10. 能藉由活動說出生活中值得感恩的事物，並予以分享。 11. 能藉由活動了解別人感恩的項目，並予以回饋。 12. 透過省思與學習單，持續及深化感恩的行為。		
教學活動簡述	<p style="text-align: center;">第一節</p> <p>※活動主題-讓感恩起飛</p> <p>一、體驗活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 發給 A4 紙一張，寫下 1~2 件近期想感謝的事情和對象，並摺成紙飛機。 2. 第一發射無限制，大家可以一起發射。 3. 第二次開始，除了使用呼拉圈增加難度，想射飛機的人必須說出飛機上記下的內容。 4. 活動結束，由完成數較少的人先進行分享，再由已發表過的孩子予以回饋。 <p>二、引導反思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察性問題:射飛機的活動中，哪些人的回答讓你印象深刻，為什麼？ 2. 活動過程有沒有讓你擔心的事？如要發表或飛機出狀況等？ 3. 大家的感謝對象有誰？感謝哪些事？你覺得還能有更多嗎？先了解場地的使用規則？ 		

三、行動學習單：

1. 請學生紀錄「我的感恩日記」，讓他們思考一天的言談中，是感恩多、還是抱怨多？可貼上貼紙，並記下重要是想分享，於下堂課發表。

第二節

※活動主題-感恩大樓平地起

三、體驗活動

1. 將上堂課的感恩事項透過小組整理出來，一件事可以使用一塊積木，讓小組可以蓋成「摩天大樓」。
2. 接著各組輪流補充更多感恩的事，每說一項就能再堆疊一塊積木。
3. 組員可設定目標，完成後小組輪流發表這棟大樓是由哪些「磚頭」蓋出來的。
4. 若發生積木垮塌，則請小組找出發拜原因，則可以繼續堆疊。
5. 各組完成後，需至其他組觀摩，並給予稱讚。

二、引導反思：

1. 先用兩個字說出大樓落成時的感覺，再來可用成語來形容。
2. 說說看為什麼有些人和事值得我們感謝？
3. 一個人假使能時時感恩的人，會有哪些成長與祝福？
4. 如果這幾天要實施感恩的行動，妳願意對哪些人表達自己的感謝？
5. 妳會有哪些具體的行動？

三、教師回饋：

1. 體驗活動時，各組皆能做到全員參與，並能給予其他人稱讚，值得鼓勵。
2. 小組討論時，大家都有各自精彩的表現。
3. 鼓勵孩子課堂後能有具體的行動。

第二節

※活動主題-我會感恩

一、感恩座標：

1. 將學校、家庭、自己、朋友做為四象限，針對「我擁有」的事情心存感恩，並各記錄一項。
2. 列舉出自己想用什麼樣的方法感謝他們(至多5項)。

	<p>3. 付諸行動。在本周之內，讓孩子決定向其中兩位表達感恩之情。</p> <p>二、感恩日記分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生先在自己小組內發表感恩日記。 2. 聆聽者必須給予發表者回饋。 3. 各組推派代表，公開發表。 4. 教師給予回饋，並鼓勵他們持續完成剩下的日記，期勉感恩能多於抱怨。
<p>問題討論或其他相關說明</p>	<p>本單元設計有以下目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶給孩子感恩的態度，並體會其影響： 在情意面讓他們知道感恩是別人讓我們生命受益，透過紀錄感恩日記和活動體驗，讓學生感受心存感激的正向影響。 2. 在任何情境都要心存感恩： 我們常因處境而影響我們面對事情的態度，孩子當然更是，透過「我擁有」四象限的練習，讓孩子不再只注意到自己缺少的，而是能珍視、受惠的，進而養成身處順逆境都能樂觀以對，成為一個溫暖的人。

臺北市信義區三興國民小學友善校園五年級品格教育教學活動設計

教學主題	品格教育-感恩		活動名稱	感恩的故事		
適用年級	<input type="checkbox"/> 一年級 <input type="checkbox"/> 二年級 <input type="checkbox"/> 三年級 <input type="checkbox"/> 四年級 <input checked="" type="checkbox"/> 五年級 <input type="checkbox"/> 六年級		統整領域	<input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活科技		
教材來源	自編					
參考資料	1. 拼被人送的禮(青林國際出版)。 2. 凱琪的包裹(東方出版社)。 3. 安娜的新大衣(東方出版社)。					
教學研究	教材分析： 現代社會因為少子化，使得父母過度照顧子女，但孩子卻視之理所當然，失去了同情感恩的柔軟心。在這三本書中，以童話或歷史背景陳述的溫馨故事，為孩子鋪展出暖暖的氛圍，也讓他們知福惜福，懂得感恩，更進而樂於分享，能將溫暖散播到每個需要的角落。					
	教學重點與教學方法： 以書本內容喚起學生舊經驗，思考「感恩」主題。					
	聯絡教學： 配合語文領域					
教學目標	主要能力指標： 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。		單元目標： 思考自己從小到大所接受過的幫忙，進而回饋周遭的人，起而行幫助需要幫忙的人。		具體目標： 1. 能說出書中有關助人與感恩的情節。 2. 能表達對父母照顧養育的感謝。 3. 能感受自己接受過的幫助與關懷。 4. 能對別人付出協助和關心。	
具體目標	教學活動			教學媒體	時間	評量

<p>能說出助人與感恩的情節</p>	<p>壹、引起動機</p> <p>老師問小朋友，衣服是誰買的？是否曾接受過別人的幫助？有沒有表達感謝？</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、老師講述：安娜的新大衣</p> <p>二、老師提問</p> <p>1. 安娜的舊大衣太小了，媽媽為什麼要為安娜買新大衣？</p> <p>2. 媽媽沒有錢，怎麼辦到的？</p> <p>3. 媽媽各用什麼東西，和誰換了什麼？</p> <p>4. 安娜的新大衣是什麼顏色？</p> <p>5. 安娜還怎樣感謝他們的幫忙？</p>	<p>2</p> <p>5</p> <p>8</p>	<p>90% 學生能回答</p> <p>90%能仔細聆聽</p> <p>85%能舉手發言</p> <p>85% 學生能參與討論</p>
<p>能表達對父母照顧養育的感謝</p>	<p>6. 你的父母照顧你，買衣服給你，你會怎麼向他們表達感謝？</p> <p>三、老師講述繪本：凱琪的包裹</p> <p>四、老師提問</p> <p>1. 這兩個故事都是發生在什麼時候？</p> <p>2. 凱琪住在哪裡？</p> <p>3. 幫助她的人住在哪裡？</p> <p>4. 他們怎樣幫助凱琪和她的鄰居？</p> <p>5. 凱琪和鄰居們如何表示他們的感謝？</p>	<p>書本</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>90%能回應</p>
<p>說出助人與感恩的情節</p> <p>能表達對父母照顧養育的感謝</p>	<p>參、綜合活動</p>		

<p>能感受自己接受過的幫助與關懷</p>	<p>完成學習單 1</p> <p>第一節結束</p> <p>壹、引起動機</p> <p>老師講述一碗麵的故事，讓孩子感受來自陌生人的一點關愛，卻足以令人振奮生機的力量。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、老師講述：拼被人送的禮</p> <p>二、老師引導，請小朋友接龍，一起將故事覆述一遍。</p> <p>三、老師提問</p> <p>1. 拼被人做的拼被都給了誰？</p> <p>2. 國王是怎樣的人？</p> <p>3. 國王要怎麼做才能得到拼被？</p> <p>4. 國王最後什麼都沒有，他覺得自己快樂幸福嗎？為什麼？</p> <p>參、綜合活動</p> <p>老師問小朋友：你覺得最後國王很窮還是很富有？</p> <p>一、老師綜合歸納並價值澄清</p> <p>富有並不僅在於物質，精神上的幸福、富足，懂得惜福、感恩，才能真正獲得幸福充實的生活。</p> <p>二、老師提問</p> <p>1. 是否曾經接受過別人的幫助或關心？說說看。</p>	<p>15</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>85%能用心完成</p> <p>90%能專心聆聽</p> <p>80%能參與</p> <p>80%能認真思考回答</p>
<p>說出助人與感恩的情節</p> <p>能感受自己接受過的幫助與關懷</p>	<p>1. 是否曾經接受過別人的幫助或關心？說說看。</p>	<p>5</p>	<p>85%舉手發言</p>

<p>能對別人付出協助和關心</p>	<p>2. 你會怎樣表達你的感謝？</p> <p>3. 你願不願意幫助別人？你能幫別人什麼忙？</p> <p>4. 舉出曾經助人或關懷別人的例子。</p> <p>三、完成學習單 2</p> <p>第二節結束</p>		<p>10</p>	<p>85%認真完成</p>
--------------------	---	--	-----------	----------------

◎【學習單】

五年_____班_____號姓名_____

※ 從小到現在，爸媽為你做了許多事，讓你最感動的是什麼呢？請寫下來。



※ 你會怎麼樣表達你的感謝？請寫下來。



家長簽章_____

五年_____班_____號姓名_____家長簽章_____

※ 你曾接受過別人什麼幫助或關心呢？你又是如何表達你的感謝？

請寫下來。

我得到_____的幫助，我會_____

我得到_____的幫助，我會_____

我得到_____的幫助，我會_____

我得到_____的幫助，我會_____

我得到_____的幫助，我會_____

我得到_____的幫助，我會_____

臺北市信義區三興國民小學友善校園六年級品格教育教學活動設計

教學設計名稱	寶貴的良心		學校	三興國小
適用學程	<input type="checkbox"/> 國小低 <input type="checkbox"/> 國小中 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高		姓名	楊喬喻
領域	<input type="checkbox"/> 人權法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育		主題	順從良心的感覺(公德)
教學目標	1.能知道人需要群體生活，人與人之間有多重的人際關係。 2.能領悟人的感覺比動物更高，就是人有良心，能分辨好壞對錯。 3.能體會良心在人裡面會產生平安與不平安的感覺。 4.能操練良心的感覺，當做錯事或是得罪別人會說「對不起」。 5.能操練並順從良心的感覺，不做良心感覺不平安的事。			
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 小故事大啟示 <input checked="" type="checkbox"/> 格言教學 <input type="checkbox"/> 藝術活動 <input checked="" type="checkbox"/> 體驗活動 <input type="checkbox"/> 影片欣賞 <input type="checkbox"/> 好書導讀 <input type="checkbox"/> 其他		建議教學總時間	120分鐘
融入九年一貫版本/領域/單元	翰林版六年級 國語第七課 守望相助 綜合第三單元 人我之間		適用教學時機 (結合班級經營)	國語課 綜合活動 晨光教學
九年一貫相關學習領域	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活科技 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動			
設計理念	本單元是透過討論、活動方式讓學生體會內心「善」的力量，教學經歷中，發現有些孩子雖然明知犯錯，卻認為自己只是好玩，所以不願認錯，感受到孩子的良心受到矇蔽；藉由討論人和動物的差別中，啟發學生裡面良心的功能，進而操練良心，順從良心的感覺行動，做個不愧對良心的人。			
相關能力指標	教學設計流程		時間	教學資源
語 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。	第一堂 寶貴的良心 一、引起動機 我們來看人與動物的不同之處，先播放「不離前人腳蹤」ppt，與學生討論人需要聚眾而居，並且人有互動關係；此外，再播放「人與狗」ppt，人的感覺比動物更高，就是人有良心，能分辨好與壞，對與錯，並且在做錯事之後，能夠承認錯誤。		5	不離前人腳蹤 ppt 人與狗 ppt
				專心觀看

<p>語 C-2-3-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>語 B-2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>語 C-2-3-4-1 他人與自己意見不同時，仍樂意與之溝通。</p>	<p>二、老師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學介紹自己的家人，以及在家中最喜歡和誰在一起？ 2. 請同學說說自己最要好的朋友是誰？ 3. 同學，當你不小心作錯事時，會有什麼感覺？動物會不會有這種感覺？ <p>針對前面的提問，各組討論？每一組可以用不同的方式呈現討論結果。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭報告 2. 在黑板畫圖呈現及口頭說明 3. 短劇演出 4. 雙簧演出 5. 其他 	5		認真參與討論
<p>語 C-2-2-7 有條理有系統的說話。</p>	<p>三、各組報告</p> <p>各組針對討論結果上臺逐一發表</p>	10		專心聆聽
<p>語 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>健 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。</p>	<p>四、師生共同歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導：從各組的討論結果可知，不小心作錯事時，會有什麼感覺？ 2. 學生自由發表。 3. 教師歸納：以上所說這些比動物更高的感覺，就叫做「良心」，動物沒有這種感覺；良心的感覺是非常寶貴的，是我們不至於陷入罪中而不自知。 4. 學生說明心得感想。 	5		口頭回答
<p>語 B-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p>	<p>五、說故事</p> <p>老師說偷鬧鐘的故事。</p>	2	偷鬧鐘 ppt	專心聆聽
<p>語 C-2-3-7 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>	<p>六、腦力激盪</p> <p>不小心作錯事或是得罪別人，良心會感到難過、羞愧、不安或害怕，要如何做才能讓自己感到喜樂平安？全班學生舉手回答，統計能說出幾種不同的答案。(例如「說對不起」、「道歉」、「寫信」等)</p>	3	長條卡	踴躍發表

語 C-2-2-2 能 針對問題，提 出自己的意見 或看法。	七、檢視自己 教師引導學生填寫學習單——寶貴的良心① (如附件)，下次上課討論。	5	學習單	書面 報告
語 C-2-2-2 能 針對問題，提 出自己的意見 或看法。 綜 2-3-3 規劃 改善自己生活 所需要的策略 與行動。	八、師生共同歸納統整 1. 學生說明心得感想 2. 教師補充：操練良心，作錯事或是得罪別人 會說「對不起」。	5		口頭 回答
綜 3-2-4 培養 工作時人際互 動的能力。	第二堂 認識良心 一、引起動機——人心接力賽：分成光明隊、黑暗 隊兩隊，分別說出人心善、心惡相對的形容詞， 比賽看看哪一對獲勝。	5	長條卡	踴躍 發表
自 5-3-1-1 能 依據自己所理 解的知識，做 最佳的抉擇。 語 C-2-3-4-1 他人與自己意 見不同時，仍 樂意與之溝 通。	二、發展活動——太陽出來了： 1. 每位學生準備兩張西卡紙，一張暗色系做成 長方形，對摺後中間割一條線；另一張用暖 色系作成圓形附一拉柄，代表太陽。將圓形 紙張套入長方形紙張中間割開的縫裡，當良 心平安時，就將圓紙推出表示太陽升起；當 良心不平安時，就將圓紙往後拉，表示太陽 不出來，是黑暗的。也可在太陽上畫笑臉表 示良心的感覺。 2. 教師說真實的情形，請學生依照良心的感 覺，當良心平安時，就將圓紙推出表示太陽 升起；當良心不平安時，就將圓紙往後拉， 表示太陽不出來，是黑暗的。 (1)看到地上有一張百元大鈔，左右看看沒有 人，趕快收到口袋裡。 (2)看到老師拿東西，主動幫忙。 (3)好朋友昨天忘記帶作業回家，趕快把自己 的答案借給他抄。 (4)將發票捐給創世基金會。 (5)媽媽要我幫忙，裝做沒有聽到，就可以少 做事。	10 5	附 件 一 圖 卡 暗 色 系 西 卡 紙 暖 色 系 西 卡 紙	參 與 討 論

	<p>3. 教師補充：人為「萬物之靈」，人雖比動物聰明，但若是沒有良心做標準，那人類會比動物更糟糕。人的每一部份都有其形狀和功能，惟獨良心是看不見的器官，卻在我們裡面有分辨是非善惡的功能。每當做了或說了正確良善的事，我們的心事喜樂平安的。反之，我們的良心會感到難過、羞愧、不安或害怕。</p>	5		書面報告
<p>自 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>三、綜合活動：覺得自己有哪些不好的行為，或是話語〔口頭禪〕，記錄在學習單——寶貴的良心②（如附件），寫下在良心中正確的行事為人。在這週我們操練改進，下次上課再一起討論在我們的心中有何不同的感受。</p>	15	學習單	
<p>語 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p>	<p>第三堂 順從良心的感覺</p> <p>一、引起動機——一艘船</p> <p>1. 請每位學生摺出一艘紙船〔形狀自由決定〕或參考「阿格衣布星球」部落格紙船示範摺法，放在水面上，若是在船底部弄破一個洞〔大小自由〕，多久會沉？</p> <p>2. 教師補充：有時，我們周圍的朋友，或學校的同學，會想說服我們去做一些我們良心覺得不妥的事。我們可能很想去做這些事，但良心在我們裡面會發出警告，甚至憂愁，這就是告訴我們那些事是錯的。如果我們執意去做，至終我們會失去平安和喜樂。這就是聖經所說，不順從良心的感覺，就是把良心丟棄了，這時人就好像船破了一樣。一艘船底破了一個洞，還能不能浮在水面上？當然不能，必定會沉下去。因此順從良心的感覺非常重要，絕不可讓別人說服我們，違背良心的感覺。</p>	10 5 10	色紙 裝水的 水桶 剪刀 深色玻	口頭 回答

<p>自 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p>	<p>二、發展活動——製作眼鏡</p> <p>1. 用深色的玻璃紙和硬紙片製作眼鏡，讓學生們帶著走路，能否看得很清楚。</p> <p>2. 教師補充：良心如同玻璃，越擦越亮。當我們做了不對的事或說的不好的話，良心在我們裡面是不快樂的。順從良心，若是得罪了人也要勇於認錯，更要保守自己的言行舉止，使良心這塊玻璃不蒙灰。也要不受他人影響，不去做違背良心的事。</p> <p>三、綜合活動：討論記錄的學習單——寶貴的良心</p> <p>③(如附件)，細細體會心中的感受，有改進嗎？有需要再加強的地方嗎？</p>	<p>5</p> <p>10</p>	<p>玻璃紙 硬紙片</p> <p>學習單</p>	<p>書面報告</p>
---------------------------------------	--	--------------------	-------------------------------	-------------

誠實的良心

年 班姓名：

①同學，當你不小心作錯事時，會有什麼感覺？

要如何做才能讓自己感到喜樂平安？

②覺得自己有哪些不好的行為，或是話語〔口頭禪〕，記錄下來……

在良心中正確的行事為人

③「人非聖賢，孰能無過」，寫下自己操練良心的經驗……

(四) 性別平等教育

臺北市信義區三興國民小學友善校園

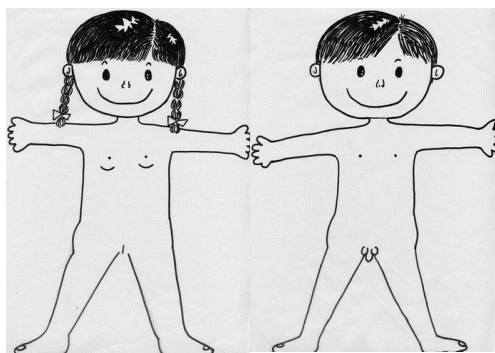
一年級性別平等教育教學活動設計

適用科目	生活領域 綜合領域	設計者	蔡滋紋
		聯絡電話	(公) 02-273646
單元名稱	身體的秘密	使用年級	一年級
教學目標	1. 認識不同生物身體的構造 2. 了解身體有哪些功能 3. 了解男生女生身體構造的不同處 4. 學習照顧保護自己的身體	教學時間	120 分鐘
參考書籍 (媒材)	各種各樣的身體 (維京國際) 我的小雞雞 (維京國際)		
教學活動		時間	備註
<p>活動一：認識各種生物的身體</p> <p>教學活動：</p> <p>(一) 透過參考書籍讓學生認識不同生物有不同的身體特徵。生物類別可跨多種類，如哺乳類、昆蟲、魚類、鳥類、人類…等。</p> <p>(二) 猜猜我是誰？—在學生對不同種類的生物身體有大概認識之後，可利用動物圖卡，呈現部分圖卡的特徵，讓學生猜是何種生物。</p> <p>(三) 紙娃娃拼圖一分組進行，由老師提供裸體的男女紙娃娃一份，將娃娃剪成幾部分，讓全組學生進行拼圖，確定之後黏貼在海報紙上。</p> <p>(四) 統整：老師可提出人的身體特徵大致課分為男生女生，可讓學生發表男生女生有什麼不同？並透過下一節的繪本導讀，讓學生對男女生的不同有更精確的認識。</p> <p style="text-align: center;">第一節完</p>		<p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p>	<p>教學準備：</p> <p>○教師準備介各種生物身體相關書籍。</p> <p>○五種以上生的身體圖卡。</p> <p>○娃娃拼圖、海紙。</p>
<p>活動二：繪本故事</p> <p>教學準備：繪本『我的小雞雞』</p> <p>教學活動：老師帶領學生閱讀故事內容，並根據故事內容，適時提出問題讓學生思考討論，以獲得正確的觀念。。故事內容主要在介紹，男女生的主要區別在生殖器官的不同，如何保護及清潔自己的身體、什麼是隱私、成人和小孩器官上的差異、小寶寶是怎麼來的、傳達生命的重要。</p> <p style="text-align: center;">第二節完</p>		40 分	
<p>活動三：保護身體大作戰</p> <p>教學活動：</p>			準備活動：第一

<p>(一) 透過拼圖讓學生說明人身上的各部位，頭、手、腳、身體、肚臍…等，有甚麼功能。統整：身體的各部位都有功能，因此要加以保護不可以傷害。課隨機教育父母親的處罰若使身體造成極大傷害，要勇敢說出來，避免家暴的現象。</p>	10 分	學生完成男女拼圖
<p>(二) 討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 身體上有些部位屬於『隱私-不可以隨便被別人侵犯的』，哪些地方是屬於隱私？ 2. 哪些地方被碰觸會不舒服或不喜歡？（可請學生在拼圖上畫出來） 3. 哪些人隨便碰你會不舒服？ 4. 什麼情況下隱私處可以被哪些人碰觸？（醫療時） 	15 分	
<p>(三) 角色扮演：演練若別人侵犯（摸或看）自己的隱私時應該怎麼拒絕或抵抗？由老師擔任侵犯者，請數位學生自由表現。每位學生表演完時，老師應立即真愛學生燕出的內容加以補充或修正，以免學生學到錯誤的方式。</p>	10 分	
<p>(四) 統整—每個人的身體應該受到尊重與保護，除了隱私處，身體的每各部位也要加以保護，被侵犯時要勇敢拒絕，大聲說『不』。讓學生透過這些活動認識自己的身體，學會保護自己。</p> <p style="text-align: center;">第三節完</p>	5 分	

附件一

說明：老師可將圖片影印放大，將圖片分成數等份，讓學生進行拼圖活動。



2. 保護自己避免傷害

適用科目	本國語文-國語文 健康與體育 社會 綜合活動	設計者	周美幸
	聯絡電話	(公) 273854	
單元名稱	保護自己避免傷害	使用年級	一年級
教學目標	認識隱私權，並懂得自我保護。 尊重他人身體的自主權。 知道如何尋求協助保護。	教學時間	120 分鐘

參考書籍 (媒材)	童話急轉彎-防狼絕招		
教學活動		時間	備註
<p>壹. 教學準備</p> <p>一. 教師準備：</p> <p>(1). 活動相關學習單</p> <p>(2). 人體海報三色貼紙磁鐵</p> <p>(3). 繪本：怪叔叔（作者：安琪雅. 薛維克，信誼出版社出版）</p> <p>二. 學生準備：</p> <p>(1). 教師指導，請家長協助配合填寫學習單。</p> <p>三. 情境佈置：</p> <p>(1). 教室中可放相關圖書，供學生欣賞。</p> <p>(2). 課後一將班上孩子的學習單佈置於教室供孩子相互觀摩。</p> <p>貳. 發展活動</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾的繪本、影片或漫畫，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗。再藉遊戲了解什麼是好的碰觸什麼是不好碰觸</p> <p>二、保護自己大考驗</p> <p>（一）請兒童依照教師所問來回答。</p> <p>好的碰觸，請學生將雙手繞到頭上畫○；不好的碰觸，該學生將雙手交叉於胸前畫x</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在很擠的公車上，有人伸出手掌摸你的屁股。（x） 2. 同學惡作劇翻你的裙子。（x） 3. 坐在後面的同學趁我不注意時，把我的衣服釦子解開。（x） 4. 有同學喜歡隨便抱人，讓我很不舒服。（x） 5. 隨便親別人的臉。（x） 6. 生病時醫生或護士幫你做檢查。（○） 7. 小的時候爸媽幫你洗澡。（○） 8. 老師摸摸你的頭讚美我。（○） 9. 看電影時，突然有一隻手摸向我的大腿。（x） 10. 隨便碰別人的胸部或碰別人尿尿的地方。（x） <p>參. 綜合活動</p> <p>一. 概念統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好的碰觸：讓人有舒服、穩定、安全的感覺。 		<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>	

<p>2. 不好的碰觸：讓人不高興、不舒服、討厭。</p> <p>3. 保護、珍惜自己的身體，瞭解身體是應受到尊重的，要護衛「身體自主權」。</p> <p>4. 不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾是不應該、不合理的，要當面拒絕、抗議，或告訴師長親友協助處理。</p>		
<p>-----第一節結束-----</p>		
<p>三、身體紅綠燈</p>		
<p>(一) 老師說明：遊戲規則</p> <p>每組都有一個男娃娃和女娃娃的身體海報，請各小組討論，除自己之外，其他人都不能碰的地方貼上紅色貼紙；只開放給某些人（如家人或親人）的地方貼上綠色貼紙；開放給任何人的地方貼上綠色貼紙。</p> <p>【紅燈：不允許任何人碰觸的地方。 黃燈：與自己較親近的人才可以碰觸的地方。 綠燈：一般人可以碰觸的地方。】</p>	<p>10</p>	
<p>(二) 活動進行</p> <p>以團體遊戲的方式進行，將兒童分組後，即可進行遊戲。</p>	<p>20</p>	
<p>(三) 小組討論</p>	<p>10</p>	
<p>(四) 小組發表</p>	<p>10</p>	
<p>(五) 教師歸納說明：總結學生討論結果，例如四肢較為開放，越往身體的中心越保護；提醒有個別差異的存在。</p>	<p>10</p>	
<p>(六) 教師請兒童填寫「保護自己避免受傷害」的學習單。</p>	<p>20</p>	
<p>-----第二、三節結束-----</p>		

學習單：



保護自己 避免傷害



_____年_____班_____號 姓名_____：

1. 如果有人說話或是碰你身體的隱私部位，讓你覺得不舒服，我們就叫它「性騷擾」。什麼人可能會對你性騷擾呢？把你認為有可能的人勾起來：

() 父母的朋友 () 陌生人 ()
朋友

() 同學的家 () 鄰居 ()
親戚 () 長輩 () 家人

2. 哪些地方容易發生性侵害？把你認為有可能的答案勾起來：

() 公園 () 街上 ()

地下道

() 公車上 () 學校 ()

廁所

() 樓梯 () 電梯 ()

親友家

() 自己家裡

3. 萬一自己或週遭的朋友遇到性侵害時，你應該怎麼做？把你認為適當的處理方式勾起來：

() 大聲求救 () 保持冷靜

() 離開現場到人多的地方

七、附註：

1. 所有資料皆參考翰林版一上(第一冊)綜合活動教科書整理而成，內容中有引用翰林出版社的部分，版權皆屬原出版社所有。僅供教育參考之用，切勿移作他用，若有違法相關情事，恕不承擔任何法律或連帶責任。
2. 性別平等教育自編教材「身體的祕密」單元，蔡滋紋老師編寫，陳良亦老師修訂。
3. 性別平等教育自編教材「保護自己避免傷害」單元，周美幸老師編寫，陳良亦老師修訂。

臺北市信義區三興國民小學友善校園二年級性別平等教育教學

活動設計

適用科目	綜合、健康與體育	設計者	黃碧珍	
		聯絡電話	(公)	27385488
單元名稱	勇敢說不	使用年級	低年級	
教學目標	1. 認識身體的私密部位。 2. 勇於拒絕不當的身體接觸，表達不舒服的情緒。	教學時間	120 分鐘	
參考書籍 (媒材)	家族相簿、我的小雞雞			
教學活動			時間	備註
壹、準備活動 請學生自由發表男生和女生有哪些地方不一樣？			5	
貳、發展活動 一、繪本「我的小雞雞」導讀，從身體器官，談到「隱私」的概念，再衍生出「自我保護—預防性侵害」，然後回到「人從哪裡來？」最後以整個家庭迎接新生命做為總結。 二、問題討論 1. 男生和女生，哪裡不一樣呢？ 2. 身體的哪些部位叫做「隱私處」？ 3. 要怎樣保護自己呢？ 三、遊戲「伊比呀呀」 兩個小朋友一組，一起唱「伊比呀呀」，當唱到「依比呀呀」的「呀呀」兩個字時，請小朋友互相按摩，看看感覺如何？			15	
參、綜合活動 老師歸納說明：每一個小生命的誕生，是帶著許多人的愛與關懷來到這個世界，因此每個生命都是非常珍貴與獨特的，所以我們要好好的珍惜自己的身體。 ~第一節結束~			10	
壹、準備活動 請學生自由發表什麼人的親吻與擁抱讓你感覺是舒服的？			5	
貳、發展活動 一、繪本「家族相簿」導讀，小妮絲好喜歡看家族相簿，裡頭記錄著有趣的故事和她們的全家福：爸爸、媽媽、兩姊妹，還有瓦堤亞叔叔。瓦堤亞叔叔對小妮絲很好，但他和小妮絲之間，卻有一些不能說出去的秘密……。			5	
二、問題討論 1. 老鼠小妮絲的叔叔對她做了哪些 不對的事？ 2. 如果你是小妮絲，你會怎麼辦？			15	
三、遊戲 1. 先與小朋友討論身體哪些部位是不可以讓人碰觸的。 2. 老師在黑板上劃一個人形圖，請小朋友上臺用各色粉筆，將隱私			10	
			5	

<p>部位畫上衣物。</p>		
<p>參、綜合活動 老師歸納說明：當別人的言行讓你覺得不舒服時，要勇敢的拒絕，並將情形告訴父母或師長，尋求援助。 ~第二節結束~</p>	5	
<p>壹、準備活動 請學生自由發表怎樣保護自己的安全？</p>	5	
<p>貳、發展活動 一、問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 好人、壞人要如何分辨？ 2. 壞人一定都是陌生人嗎？ 3. 覺得有人跟蹤你時，該怎麼辦？ 4. 遇到別人不舒服的碰觸時，你要怎麼辦？ 5. 受到欺負時，可以向誰求助？ 	15	
<p>二、闖關遊戲 老師提出問題，請全班小朋友以肢體表達○或×來回答問題，如答錯就坐下，看哪一位小朋友是最後的冠軍。 問題一：在路上碰到有人問路，我會帶路？ 問題二：放學時，鄰居叔叔要載我回家，我就搭他的車回家。 問題三：去公園玩，人家給我糖果，我會很開心的接受。 問題四：在學校有老師要請我幫忙，我會先回教室告訴級任老師。 問題五：放學回家路上，我們要走人多的地方，不要走偏僻無人的小巷。</p>	15	
<p>參、綜合活動 老師歸納說明：壞人不一定是陌生人，也有可能是熟識的親友或鄰居，所以我門要隨時保持警覺，保護自己的安全。 ~第三節結束~</p>	5	

臺北市信義區三興國小友善校園三年級性別平等教育教學活動設計

年 班 別	三年級	教學單元	兩性教育		
教 學 者	級任導師	設 計 者	三年級教學團隊		
日 期	102 學期	教學時間	120 分		
教材來源	自 編				
教學目標	<p>主要能力指標：</p> <p>1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。</p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p>	<p>單元目標：</p> <p>本活動以兩性教育為出發點，指導學生兩性的異同，使學生了解現今社會兩性分工的狀況，學習兩性平等相處，進而尊重與體恤彼此，促成良好關係的形成。</p>	<p>具體目標：</p> <p>1. 能說出兩性的異同。</p> <p>2. 能根據觀察，說出兩性在現今社會角色扮演情形。</p> <p>3. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p>		
具體目標	教 學 活 動		時間	評量	教學媒體
1. 能說出兩性的異同。	<p>【活動一】當今兩性的角色扮演</p> <p>◎教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p>◎請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？ 2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。 3. 你認為造成這種情形的原因是什麼？ <p>※教師總結：</p> <p>當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。</p> <p>◎交代作業：請回家蒐集有性別限制的求職剪報，下次上課討論。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p> <p>【活動二】男女大不同</p>		<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>口頭問答</p> <p>口頭問答</p>	

<p>2. 能根據觀察，說出兩性在現今社會角色扮演情形。</p>	<p>◎請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你眼中的女生是一個怎麼樣的人，有哪些特質？你眼中的男生是一個怎樣的人，有哪些特質？ 5. 為什麼這些特質被歸類為女生/男生？ 6. 這些特質真的只有歸於某一種性別嗎？ <p>※老師要引導學生討論，但是要留意不要形成男女互相攻擊。老師重點歸納要能性別的特質有多元的面貌，要欣賞異性，並尊重性別的不同特質。其不論是男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。 ～第二節結束～</p> <p>【活動二】繪本【朱家故事】導讀</p>	<p>30 分</p>		<p>報紙 網路 搜尋</p>
<p>3. 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p>	<p>◎《朱家故事》故事內容介紹： 朱家一家的家事，都是由朱媽媽一個人負責，朱爸爸和朱小弟什麼也不做。某一天，朱媽媽再也受不了這種情形了，她憤而離家，從那天起，朱家越來越髒亂，沒有朱媽媽負責家務，他們的屋子裡堆滿了垃圾、沒洗的碗和衣服。到那一刻，朱爸爸和朱小弟終於了解朱媽媽的壓力與辛勞，決定為這個家付出自己的心力，開始動手分擔家事！</p>	<p>10 分</p>	<p>口頭問答</p>	<p>繪本 【朱家故事】</p>
	<p>◎教師提問問題，共同討論故事內容，由學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朱家的工作分配平均嗎？ 2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ <p>※教師總結： 家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，兩性之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。 ～第三節結束～</p>	<p>20 分</p>		

臺北市信義區三興國民小學友善校園四年級性別平等教育教學

活動設計

年 班 別	四年級	教學單元	性別平等教育		
教 學 者	級任導師	設 計 者	四年級教學團隊		
日 期	102 學期	教學時間	120 分		
教材來源	自編				
教 學 目 標	<p>主要能力指標：</p> <p>1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p>	<p>單元目標：</p> <p>1. 能瞭解個人特質不全受男女角色的影響。</p> <p>2. 能發現職業中男女角色的刻板印象。</p>	<p>具體目標：</p> <p>1. 能學習尊重兩性的行為。</p> <p>2. 能了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</p> <p>3. 能瞭解職業的成就不受性別的限制。</p>		
具體目標	教 學 活 動		教學媒 體	時間	評量
1. 能學習尊重兩性的行為。	<p>【活動一】：玩具新主人</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生將帶來的玩具展示出來，讓同學觀察。</p> <p>2. 請男生、女生分別把自己帶來的玩具舉高，讓學生觀察男女生玩具的異同。</p> <p>3. 請學生回答男女生分別帶來哪些玩具，並將結果寫在黑板上。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 老師提問：</p> <p>◎男生的玩具，女生可以玩嗎？為什麼？</p> <p>◎女生的玩具，男生可以玩嗎？為什麼？</p> <p>2. 請學生與鄰座的異性交換玩具玩 5 分鐘，並告知學生交換玩具時，要愛惜別人的玩具，不可故意破壞。</p> <p>3. 教師巡視觀察學生玩的情形</p>		請學生自備玩具	10 分 20 分 10 分	討論 實作

<p>2. 能了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</p>	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生針對「男生玩女生玩具、女生玩男生玩具」此觀點作發表心得。</p> <p>2. 藉由體驗活動，讓學生了解玩具是不分男女的，並能尊重別人的興趣與喜好。 (第一節結束)</p> <p>【活動二】：性格特質比一比</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 小朋友，你們覺得男生應該要有什麼樣的特質？那女生呢？</p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「刻板印象」的主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)男生女生配</p> <p>1. 將學生男女混合兩人分成一組，各自寫下心中認為男生和女生應該有的特質。</p> <p>2. 寫下對方的優點與特質。</p> <p>3. 寫下自己的缺點與特質。</p> <p>4. 各自與組員討論自己的缺點以及聆聽對方給予自己的優點評價。</p> <p>5. 看看自己和組員寫下的特質有相同的嗎？</p> <p>教師補充說明： 男生有沒有被說過要堅強一點；女生又有沒有被說過要溫柔一點的經驗？ 其實並沒有男生一定要堅強女生一定要溫柔的規定，男生也可以很溫柔，相反女生也可以很堅強。</p> <p>(一) 刻板印象</p> <p>上網至 http://www.youtube.com/watch?v=TdqG-H66Z9U&feature=related</p> <p>小潔是男生還是女生？</p>	<p>電腦 單槍</p>	<p>10 分</p> <p>25 分</p>	<p>態度評量 口語評量</p>
-------------------------------	---	------------------	-------------------------	----------------------

<p>3. 能瞭解職業的成就不受性別的限制。</p>	<p>請學生自由發表：</p> <p>1. 小朋友，你們覺得只有男生才擅長運動嗎？</p> <p>2. 小朋友，你們認為影片裡面的小潔會不像女生嗎？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師透過男女混合分組使學生討論男女生想法和特質標準的差異。</p> <p>〈第二節結束〉</p> <p>【活動三】：職業鑑定團</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師蒐集性別與各行各業的相關影片或資料，引導學生打破原有對性別職業的刻板印象。</p> <p>「型男」「靚女」比一比</p> <p>教師將蒐集來的影片或資料依序播放給學生觀賞：</p> <p>1. 型男</p> <p>*「型男」大主廚：介紹目前烹煮節目上的主廚，由男性擔任主廚的工作，與「女性」擅長烹飪的刻板印象相互比較。</p> <p>*播放「男護士」的新聞報導給學生觀賞：欣賞的過程與學生討論這位「男護士」的工作以及特質。與平常在醫院看到的「女性」護士有哪些不同的地方？</p> <p>2. 靚女</p> <p>*飛行員：教師準備有關女性飛行員的報導與學生討論擔任飛行員的職務與性別的關連性。</p> <p>*開怪手的女師傅、女修車師傅、其他軍人、警察、調查員等</p> <p>二、發展活動</p> <p>*職業鑑定團</p> <p>1. 教師在黑板上展示一個「廚師」外表的人形，引導學生發表一個廚師內外可能在</p>	<p>海報</p>	<p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>態度評量</p> <p>口語評量</p>
----------------------------	--	-----------	------------------------------------	-------------------------

	<p>需要具備哪些能力？</p> <p>2. 教師將學生發表的能力，屬於內在的（如：懂得抓住客人的口味、做菜的風格）寫在人形裡面，而關於外在的特質（如：手很巧、很會切菜）則寫在人形外面。</p> <p>* 使用廚師人形的目的是引導學生思考職業沒有限定一定要男生或是女生，只強調他所具備的特質與能力，以此打破對男女生從事某種特地職業的刻板印象</p> <p>3. 同時也可以請學生上臺來寫出他們對於廚師具備的條件。</p> <p>4. 歸納這些能力或是特質，內在與外在的特質是否侷限在男性或女性，並與學生討論職業的選擇需要的條件。</p> <p>5. 教師準備若干張職業的揭示牌，讓學生鑑定這些職業是適合男性還是女性？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 自己將來的職業願望是什麼？需要具備哪些能力與特質？</p> <p>行行出狀元，各行各業的成功者需要的是專業、能力？還是與男生或女生的性別有關？</p> <p><第三節結束></p>	<p>職業揭示牌</p>	<p>10 分</p>	
--	--	--------------	-------------	--

臺北市信義區三興國民小學友善校園五年級性別平等教育教學

活動設計

年 班 別	五年級	教學單元	性別教育-性別認同		
教 學 者	五年級團隊	設 計 者	五年級團隊		
配合領域	綜合、藝術與人文	教學時間	4 節課		
主要能力指標： 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。		教學目標： 1. 能破除性別刻板印象的迷思。 2. 能肯定自己及自己的性別。 3. 能欣賞異性，並尊重異性的不同特質。			
具體目標	教 學 活 動	教學媒 體	時間	評量	
1. 能破除性別刻板印象的迷思。 2. 能肯定自己及自己的性別。 3. 能欣賞異性，並尊重異性的不同特質。	<p>活動一：閱讀剪報</p> <p>1、讓學生閱讀吳季剛的故事</p> <p>2、老師提問</p> <p>Q1 吳季剛從小的興趣是什麼？</p> <p>Q2 為什麼媽媽看到吳季剛玩芭比娃娃會擔心？</p> <p>Q3 為什麼不敢告訴同學自己的興趣？</p> <p>Q4 要如何和你興趣不同的人相處？</p> <p>Q5 假如你的興趣和別人不一樣時，你希望別人怎麼跟你相處？</p> <p>Q6 為什麼有些活動會被貼上性別的標籤？</p> <p>3、老師做歸納和總結。</p>		40 分鐘	口頭問答 小組討論	
	<p>活動二：自畫像</p> <p>1、請學生事先攜帶彩繪的材料。</p> <p>2、發下圖畫紙，請學生用彩繪的材料繪畫出自己眼中的自己。</p> <p>3、提醒學生畫圖的方法和上色的技巧。</p> <p>4、提醒學生要如何呈現臉部的特徵。</p> <p>4、學生在繪畫的時候，老師要適時的鼓勵，讓學生可以大膽的創作。</p> <p>5、將畫好的作品放到黑板上展示。</p> <p>6、請學生上臺發表自己的畫作，並且說</p>		80 分鐘	實作評量 上臺發表	

	<p>說看自己有哪些特質</p> <p>7、老師作重點歸納，並且總結性別的特質有多元的面貌，要肯定自己的性別和特色。</p> <p>活動三：你眼中的男生/女生</p> <p>1、發下小日記的紙，請男生寫出自己眼中的女生是一個怎麼樣的人，有哪些特質。而女生也要寫出自己眼中的男生是一個怎樣樣的人，有哪些特質。</p> <p>2、請男生發表自己眼中的異性有哪些特質。</p> <p>3、請女生發表自己眼中的異性有哪些特質。</p> <p>4、請互相比較異性眼中的你有什麼不同？</p> <p>5、為什麼這些特質被歸類為女生/男生。</p> <p>6、請比較這些特質真的只有歸於某一種性別嗎？</p> <p>7、老師要引導學生討論，但是要留意不要形成男女互相攻擊。</p> <p>8、老師重點歸納要能性別的特質有多元的面貌，要欣賞異性，並尊重性別的不同特質。</p>		40 分鐘	實作評量 上臺發表
--	--	--	-------	--------------

附件一：

吳季剛 從小就愛玩芭比【2009-01-22/聯合報/記者陶福媛】

美國第一夫人蜜雪兒·歐巴馬的白色晚禮服令人驚艷，設計這件禮服的新銳設計師廿六歲的吳季剛（Jason Wu）因而受到矚目。其實早在八年前吳季剛就已嶄露頭角，榮獲多項娃娃服裝設計的國際大獎。

當時他才十八歲，仍是個稚氣未脫的大男孩，接受本報系獨家專訪，面對記者採訪時還會緊張，不時以眼神徵詢媽媽的意見。

幼年時愛玩芭比娃娃的吳季剛，小學四年級前往加拿大留學，在母親的安排下拜師學習服裝設計，隨後赴東京念初中、至巴黎讀高中，十八歲前往紐約 Parsons 學院主修設計，並跟隨知名設計師 Narciso Rodriguez 實習。吳季剛「全世界讀透透」的特殊經驗，無疑也開拓了他的國際視野，與歐巴馬頗有相似之處。

吳季剛從小就愛玩芭比娃娃，和女孩子一樣拿針線為娃娃縫衣服，這點讓吳媽媽感到相當緊張。吳媽媽坦承，她曾經帶吳季剛到國外去看過心理醫師，確定吳季剛並不是性向有問題，只是純粹對服裝設計感到興趣，這才讓她放心。

不過吳媽媽心裡明白，臺灣保守僵化的教育環境並不適合吳季剛，所以費心安排他到國外接受教育。她感慨地說，吳季剛在臺灣就讀國小時，是個寂寞、文靜、甚至有點孤僻的孩子，不敢告訴同學他喜歡玩芭比娃娃，更不敢讓同學瞧見他辛苦蒐藏的數百個娃娃，以及他親手為娃娃縫製的美麗衣裳。

為了讓吳季剛接受完整的設計教育，吳媽媽決定帶著吳季剛遠赴加拿大求學，並重金聘請服裝設計師教他畫設計圖、分辨布料和最新的縫針技術，有計畫地培育他走上時裝設計之路，一步步走上國際時尚的伸展臺。

去年，年僅廿六歲的吳季剛入圍國際時尚圈的最高榮譽 CFDA（Council of Fashion Designers of America）新人獎，並計畫進軍西岸好萊塢發展，如今作品又獲美國第一夫人蜜雪兒的喜愛，稱得上是新一代的臺灣之光。

附件二

玩芭比的男孩 吳季剛躍上枝頭成 A 咖【聯合報/記者陶福媛 / 臺北報導】2009.03.04

如果說，為美國第一夫人蜜雪兒設計禮服的服裝設計師吳季剛是「臺灣之光」，那麼吳季剛的媽媽陳美雲，就是點亮這盞燈光的推手。

吳季剛有個學業成績傑出的哥哥，從小到大都是班上的前三名，還拿到日本早稻田大學碩士。但吳季剛從小對讀書不感興趣，他念幼稚園時，整天玩得髒兮兮，必須每天帶兩套衣服到學校更換。

吳季剛五歲時就清楚自己的志向，喜歡服裝設計，愛玩芭比娃娃。陳美雲本來以為兒子只是好玩，等他長大了自然就會放棄。沒想到這孩子央求媽媽每周載他到婚紗街，看到喜歡的婚紗款式，還畫下來。市售芭比娃娃的臉型、姿態沒變化，吳季剛哀求媽媽讓他學紙黏土捏娃娃，十四歲就拿到日本紙黏土的資格證書。

吳季剛功課不好，媽媽難免念上幾句。吳季剛反問媽媽：「為什麼非拿 A 不可呢？」陳美雲以「將來可以自立」來搪塞，吳季剛笑說：「可是，我早就賺錢

自立了啊！」

他十四歲時就把自製娃娃上網拍賣，十八歲設計的娃娃從兩百美金起跳，最高可賣到數千美金。

「我以前不喜歡他染頭髮，現在他倒理了個大光頭！」陳美雲笑說，原來吳季剛工作忙，沒時間梳理頭髮，乾脆把頭髮剔了。「幸好，當年沒為了頭髮小事和兒子撕破臉！」

陳美雲接受兒子的叛逆、功課不突出，但堅持一定要品性端正、待人有禮。她說，吳季剛每天工作到深夜回家，都會順道帶杯咖啡給公寓的管理員，是個貼心、善解人意的孩子。在美國時尚圈，大家都以「有禮貌」來形容這個臺灣男孩。

儘管吳季剛在臺灣受教育的過程挫折不少，但接受媒體訪問時，仍開心的說：「臺灣，是我的一部分。」陳美雲說，這句絕不是應酬話，臺灣的基礎教育紮實，臺灣孩子的數理能力比國外的孩子來得傑出，而且臺灣的教育資源豐富，吳季剛對紙黏土、剪紙的興趣，都是在臺灣挖掘、啟蒙的。

臺北市信義區三興國民小學友善校園六年級性別平等教育教學活

動設計

適用科目	綜合活動	設計者	郭豐萁
		聯絡電話	27364687
單元名稱	舞動人生	使用年級	六年級
教學目標	1. 能破除性別刻板印象的迷思。 2. 能肯定自己及自己的性別。 3. 培養獨立思考的判斷和解決問題的能力。 4. 體會性別角色的發展，認同未來目標。	教學時間	六節，共 360 分鐘。
參考書籍 (媒材)	舞動人生 DVD 導演：史帝芬戴爾卓 Stephen Daldry 發行商：龍祥影片公司 級數：保護級	編劇：李和 Lee Hall 片長：110 分鐘	
教學活動		時間	備註

<p>一、發展活動</p> <p>影片觀賞：舞動人生</p> <p>內容簡介：</p> <p>1984年英國北方一個採礦城市，城市中的礦工正發動罷工風潮，11歲的<u>比利艾略特</u>處於這個動盪環境中，在<u>比利</u>家中的經濟是很窘困的，父親和哥哥的努力工作只夠填飽肚子。既保守又傳統的父親一直希望比利可以學習拳擊，展現礦工家族的強健體魄。</p> <p><u>比利</u>因此不得不加入學校拳擊社團，在拳擊場上比利是精神渙散的。在偶然的機會中，拳擊社與芭蕾舞社一起在活動中心上課，看著清一色女孩優雅的舞姿深深吸引住他。某日，<u>比利</u>在向父親提出要加入芭蕾舞社時，引起父親與哥哥的反對，</p> <p>畢竟在那個時代練習芭蕾舞只有女生。於是他瞞著所有的人學芭蕾，教芭蕾舞的舞蹈老師<u>威金森</u>是一個厭倦教舞的老師，一開始並不是很願意教<u>比利</u>，她半發牢騷的說著，你看我的班級裡全是女孩子，你還想學嗎？但被<u>比利</u>的熱情感動，也讓她重新燃起教舞的熱情，她不斷地鼓勵比利，希望他能朝向芭蕾舞發展。她一定要讓比利進入英國倫敦皇家芭蕾舞學院，而<u>比利</u>也擁有這樣的天賦。</p>	110分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 有段落需要一些背景知識才能夠知道影片內容在表達些什麼，教師可以適時的加入補充。 2. 有些劇情較為抽象，可以先暫停影片內容，簡單作一解說。 3. 提醒孩子注意劇中人物的互動情形及感受。 4. 提醒孩子主角的內心衝突。
<p>二、統整活動</p> <p>〈一〉教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題一：影片中，為什麼<u>比利</u>的爸爸要他去學拳擊，反對他去學芭蕾舞？ 問題二：影片中<u>比利</u>如何表達出對跳舞的熱愛？ 問題三：其他人知道<u>比利</u>去學芭蕾舞之後，有哪些反應？ 問題四：在學芭蕾舞的過程中，為什麼<u>比利</u>要躲躲藏藏的隱瞞學舞的這件事情？ 問題五：你假如是<u>比利</u>面對別人的有色眼光和自己的興趣，你會如何取捨？為什麼？ <ol style="list-style-type: none"> 2. 學生發表。 3. 教師總結。 4. 完成學習單。 	50分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 鼓勵學生發表出自己的真實意見。 2. 教師利用正反詰問技巧，幫助學生深化思考。 3. 針對學生的觀點作價值澄清。 4. 學習單如附錄一
<p>〈二〉性別刻板印象大搜查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問為什麼影片中<u>比利</u>學跳舞就會遭受到別人嘲笑？ 	40分鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請女生去找女生的相關例子，男生去找男生的相關例子，最好可以找自己也

<p>2. 老師引導學生，在我們社會中有很多這樣的例子，認為男生就應該要做什麼？女生應該做什麼？請你找出三個相關的例子？完成「性別刻板印象大搜查」學習單。</p> <p>2. 學生上臺發表，也要請學生說出為什麼這項工作只能單一性別做的理由。</p> <p>3. 每發表一個例子，教師要適時的介入釐清他們的性別刻板概念。</p> <p>4. 教師總結。</p> <p>〈三〉逆風飛翔</p> <p>1. 老師用影片的例子說明，主角在追逐夢想的時候遭遇到哪些困難？面對這些困難，他的內心情緒是如何？主角他是如何面對和解決的？</p> <p>2. 請學生發表。</p> <p>3. 每個人在追逐夢想的時候都會遭遇到一些困難，解決困難是一件很重要的課題，那我們應該如何去面對？老師引導學生說出自己遭遇到的困難，當時的心情和如何面對？</p> <p>4. 完成「逆風飛翔」的學習單</p> <p>5. 請學生上臺發表。</p> <p>6. 請臺下學生給予建議獲回饋。</p> <p>7. 老師總結，並給予正向的引導。</p>	<p>40 分鐘</p>	<p>如此認為的例子。</p> <p>2. 學習單如附錄二。</p> <p>3. 學習單要寫出這項工作為什麼只能單一性別從事的理由。</p> <p>4. 老師需要多準備一些例子： 男護士、男舞者、男模特兒、男化妝師、男髮型設計師 女工程師、女軍人、女警察、女司機、女建築師。</p> <p>1. 鼓勵學生集思廣益。</p> <p>2. 學習單如附錄二</p> <p>3. 不用強迫學生寫出解決的方法，可以等到上課的時候做為活教材，大家一起想出好方法。</p> <p>4. 老師要有心理準備，學生若提出的是無法解決的困難，該如何回應對他才是最有幫助的。</p>
---	--------------	---



附錄一

設

計者：郭豐菖。

「舞動人生」影片思考學習單

年 班 號，姓

名：

問題一：影片中，為什麼比利的爸爸要他去學拳擊，反對他去學芭蕾舞？

問題二：影片中比利如何表達出對跳舞的熱愛？

問題三：其他人知道比利去學芭蕾舞之後，有哪些反應？

問題四：在學芭蕾舞的過程中，為什麼比利要躲躲藏藏的隱瞞學舞的這件事情？

問題五：你假如是比利面對別人的有色眼光和自己的興趣，你會如何取捨？為什麼？

性別刻板印象大搜查

例子一： _____

不能做原因： _____

例子二： _____

不能做原因： _____

例子三： _____

不能做原因： _____

逆風飛翔

〈一〉每個在追逐夢想的人都會遭遇到一些困難，影片中的主角也不例外，請你把遭遇到的困難、面對困難的情緒和如何解決的經過，用文字描述下來。

遭遇到的困難：_____

當時的情緒：_____

如何解決：_____

〈二〉想想看你曾經遭遇到或者是現在所面臨困難，你是如何解決的和面對，請寫下來和大家分享。

遭遇到的困難：_____

當時的情緒：_____

如何解決：_____

若再給你一次機會是不是有更有的解決方法：
